

ПРИНЯТА  
на педагогическом совете  
ГБДОУ детского сада № 106  
Невского района Санкт-Петербурга  
Протокол № 1 от 30.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНА  
Заведующим  
ГБДОУ детского сада № 106  
Невского района Санкт-Петербурга  
Приказом от 30.08.2024г. № 65  
Л.Г. Макеева



Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа художественной направленности  
«Мир из пластилина»

Возрастная категория: 2 – 3 года.

Воспитатель: Митькина М. С.

Санкт – Петербург

2024

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>№</b>	<b>Наименование</b>	<b>Страница</b>
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	<b>3</b>
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цель и задачи программы	4
1.3	Целевые ориентиры Программы	5
1.4	Принципы реализации программы	5
<b>2</b>	<b>Содержательный раздел</b>	<b>7</b>
2.1	Учебный план	7
2.2	Перспективное планирование работы с детьми	7
2.3	Взаимодействие с родителями	13
<b>3</b>	<b>Организационный раздел</b>	<b>14</b>
3.1	Описание образовательной деятельности Программы	14
3.2	Методы и приемы реализации Программы	14
3.3	Структура занятий	15
3.4	Материально-техническое обеспечение Программы	16
3.5	Способы контроля усвоения Программы	17
<b>4</b>	<b>Список литературы</b>	<b>18</b>

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## *1.1 Пояснительная записка*

Ребенок раннего возраста – это настоящий исследователь, он изучает мир посредством взаимодействия с ним, проделывания различных манипуляций с предметами, материалами и объектами. Безусловно, в данном возрасте необходимо создать благоприятные условия для обогащения сенсорной сферы ребёнка.

Лепка является эффективным педагогическим инструментом, способствующим не только развитию творческих навыков детей, но и совершенствующим мелкую моторику их рук. Кроме того, в процессе лепки воздушным пластилином дети получают необычные сенсорные ощущения, легко могут смешивать цвета, изучать формы. Конечно, работа с массой воздушного пластилина успокаивает ребят, способствует гармонизации их психологического состояния.

Лепка - это практическая деятельность детей, направленная на получение определенного, заранее задуманного продукта. Лепка в раннем возрасте тесно связано с игрой и является деятельностью, отвечающей интересам детей.

В условиях ФГОС ДО художественный труд является идеальной формой работы, который позволяет педагогу сочетать образование, воспитание и развитие своих подопечных в режиме игры.

### **Направленность**

Настоящая программа имеет художественную направленность. Ее реализация предоставляет детям возможность не только познакомиться с разными способами лепки, но и создает условия для самовыражения личности каждого ребенка.

### **Новизна**

Новизна программы заключается в том, что она позволяет дошкольникам в форме познавательной деятельности раскрыть практическую целесообразность разных видов лепки, развить необходимые в дальнейшей жизни приобретенные умения и навыки.

## ***1.2 Цель и задачи Программы***

**Цель:** формирование у детей раннего возраста навыков лепки воздушным пластилином.

### **Задачи:**

#### Образовательные:

- Познакомить детей с воздушным пластилином и его свойствами.
- Дать представление о приёмах и техниках, используемых в различных видах лепки воздушным пластилином.
- Учить создавать поделки по заданным взрослым условиям и образцу.
- Формировать навыки отрывания небольших комочков пластилина от большого куска.
- Тренировать навыки лепки палочек и колбасок.
- Учить детей соединять колбаски в кольцо, плотно прижимая концы друг у другу.
- Закрепить навыки раскатывания пластилина круговыми движениями, для получения круглой формы.
- Учить детей сплющивать шары, с целью получения плоского круга.
- Тренировать навыки соединения двух деталей для получения одного предмета.

#### Развивающие:

- Развивать память, внимание, мышление, воображение.
- Способствовать развитию пространственного мышления.
- Развивать мелкую моторику.
- Развивать творческие способности.
- Развивать инициативу и самостоятельность.
- Развивать функциональную грамотность.
- Способствовать развитию речи.

#### Воспитательные:

- Воспитывать интерес к творчеству.
- Воспитывать умение доводить начатое дело до логического завершения.
- Воспитывать эстетические чувства.

### ***1.3 Целевые ориентиры Программы***

По итогам изучения курса Программы дети предположительно достигнут следующих результатов:

- станут проявлять живой интерес к творчеству в целом и лепке воздушным пластилином в частности;
- обретут представления о воздушном пластилине и его свойствах;
- смогут создавать поделки из воздушного пластилина по заданным педагогом условиям и образцу;
- смогут лепить колбаски, колечки, шары, круги;
- обретут навык соединения двух деталей из пластилина в единую поделку.

### ***1.4 Принципы реализации Программы***

- Принцип гуманизма.

Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, уважение к его персоне, достоинству, защита его прав на свободу и развитие.

- Принцип интеграции.

Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности.

- Принципы индивидуального и дифференцированного подходов.

Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

- Принцип учета возрастных особенностей.

Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка.

- Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.

Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

- Принципы безопасной жизнедеятельности.

Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

- Принципы инклюзивного образования.

Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно- этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1 Учебный план

№ п/п	Названия разделов и тем	Количество часов			Формы аттестации / контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие. Знакомство с воздушным пластилином, с его свойствами и с техникой безопасности при работе с данным материалом для творчества.	1	1	0	Опрос.
3	Создание поделок из воздушного пластилина.	34	17	17	Участие в конкурсах.
4	Итоговое занятие.	1	0	1	Выставка работ.
<b>Итого:</b>		36	18	18	

### 2.2 Перспективное планирование работы с детьми

№ п/п	Месяц	Тема	Задачи
1	Сентябрь	«Как ребята пирожки пекли».	Познакомить детей с воздушным пластилином и его свойствами. Сформировать представление о технике безопасности при работе с

			воздушным пластилином.
2	Сентябрь	«Полёт воздушных шариков».	Отрабатывать навыки лепки шаров, совершая круговые движения ладонями. Учить детей сплющивать шар для образования плоского круга. Тренировать навыки крепления полученной формы к плоской основе картона.
3	Сентябрь	«Каковы милашки – эти неваляшки».	Продолжать учить детей лепке шаров. Учить соединять два элемента одной поделки.
4	Сентябрь	«Заплатки на листочках».	Тренировать у детей навык отрывать небольшое количество воздушного пластилина от общей массы. Продолжать учить детей лепить шарики, совершая круговые движения ладонями.
5	Октябрь	«Связка баранок».	Тренировать у детей навык лепки колбасок разной длины и толщины. Учить ребят соединять два конца колбаски в кольцо.
6	Октябрь	«Любит Таня мячики».	Отрабатывать умение отщипывать от целого куска воздушного пластилина небольшие кусочки, раскатывать пластилин между ладоней круговыми движениями, формируя шар.
7	Октябрь	«Самолёт построим сами».	Отработать умение катать колбаску. Тренировать навык сплющивания пластилина до получения

			необходимой формы. Продолжать учить детей соединять две детали поделки.
8	Октябрь	«Мозаика из пластилина».	Отработать навык отщипывания кусочков воздушной массы пластилина от большого куска.
9	Ноябрь	«Вкусные блины».	Продолжать отрабатывать навык лепки шара посредством раскатывания пластилина круговыми движениями ладонями. Закрепить навык сплющивания.
10	Ноябрь	«Маленькие поварята».	Продолжать закреплять навык лепки шара путём проделывания круговых движений ладонями. Учить детей аккуратно сплющивать шар для создания нужной формы.
11	Ноябрь	«Мухоморчик».	Продолжать учить детей отщипывать пластилин от общей массы. Тренировать навык лепки шариков. Закрепить умение надавливать на шарик указательным пальцем.
12	Ноябрь	«Витаминки от Айболита».	Учить детей лепить небольшие шарики, раскатывая кусочки пластилина между ладонями. Отработать умение крепить шарики на плоской основе на одинаковом друг от друга расстоянии.
13	Декабрь	«Первый снег пошёл».	Отработать навык скатывания небольших шариков. Учить детей

			располагать шарики на поделке на одинаковом друг от друга расстоянии.
14	Декабрь	«Нарядная тарелочка».	Отработать умение лепить небольшие шарики и располагать их на одинаковом расстоянии друг от друга на поделке.
15	Декабрь	«Бусы и хлопушки, для ёлки игрушки».	Продолжать учить детей отщипывать небольшое количество воздушного пластилина от общей массы. Отработать умение гармонично располагать части поделки.
16	Декабрь	«Новогодний салют».	Закрепить навык лепки шариков маленького размера. Учить детей размазывать пластилин указательным пальцем на плоскости.
17	Январь	«Я катаю кружок, получился колобок».	Закрепить умение лепить круг. Отработать навык находить среди предметов круглые формы.
18	Январь	«Помощники зайчика».	Продолжать совершенствовать у детей навык отщипывания.
19	Январь	«Волчок».	Отработать навык лепки шара. Расширить словарный запас детей по теме «Игрушки».
20	Январь	«Конфетки на тарелке».	Учить детей лепить шарики небольшого размера, посредством совершения круговых движений ладонями рук. Отработать умение крепить шарики на плоскости на одинаковом расстоянии друг от друга.

21	Февраль	«Яркие колечки».	Отработать навык лепки колбасок разной длины. Закрепить умение соединять два конца колбаски для получения колечка путём сильного прижимания.
22	Февраль	«Сладкий горошек».	Продолжать совершенствовать навыки лепки шариков небольшого размера у детей.
23	Февраль	«Кушайте, утята».	Отработать навык отщипывания кусочков пластилина небольшого размера от общей массы. Учить лепить шарики.
24	Февраль	«Лакомство для собачки».	Тренировка навыка лепки колбасок разной длины и толщины.
25	Март	«Цветы для милых мам».	Учить детей лепить цветок методом скатывания шариков и крепления их к плоскости поделки мотом надавливания указательным пальцем.
26	Март	«Музыкальная игрушка – погремушка».	Учить детей лепить шар и колбаску. Отработать навык соединять две части поделки путём прижимания.
27	Март	«Заборчик для козлят».	Закрепить умение лепить колбаски разной длины.
28	Март	«Травушка».	Отработать умение детей лепить длинные и короткие тонкие колбаски.
29	Апрель	«Первые листочки».	Отработать умение крепить шарики на основу дерева, гармонично, равноудалённо друг от друга.
30	Апрель	«Весенний	Тренировать навык размазывания

		дождик».	указательным пальцем пластилина, посредством надавливания на него.
31	Апрель	«На ягодной полянке».	Отработать навык лепки маленьких шариков. Учить надавливать на шарики из пластилина и размазывать их по плоскости поделки.
32	Апрель	«Божьи коровки».	Продолжать учить детей скатывать шарики небольшого размера. Учить детей крепить шарики к поделке методом сплющивания указательным пальцем.
33	Май	«Угощение для курочки».	Учить детей лепить маленькие шарики посредством совершения круговых движений ладонями. Развивать мелкую моторику рук.
34	Май	«Ласковое солнышко».	Продолжать учить детей создавать шар, раскатывая кусок воздушного пластилина круговыми движениями. Совершенствовать навыки сплющивания шара для получения плоского круга. Тренировать навыки крепления круга к плоской поверхности картона.
35	Май	«Поле одуванчиков».	Отработать навык лепки шариков. Учить детей втыкать в готовый шарик ватные палочки, разрезанные пополам.
36	Май	«Добрая яблонька».	Закрепить умение отщипывать небольшое количество пластилина от общего куска. Закрепить умение

			сплющивать шарик пластилина указательным пальцем. Продолжать учить детей крепить детали поделки на одинаковом друг от друга расстоянии.
--	--	--	---

### **2.3 Взаимодействие с родителями**

Помимо планирования систематической работы с воспитанниками, Программа предполагает тесное сотрудничество с их семьями. При этом предполагается использование следующих форм работы:

- индивидуальные и групповые консультации;
- анкетирование;
- организация тематических практикумов;
- ознакомление с данными о результативности работы.

#### **Перспективное планирование по работе с родителями**

<b>Содержание деятельности</b>	<b>Срок</b>
Анкета «Ваш ребёнок и творчество».	Сентябрь
Анализ анкет. Обсуждения результатов на индивидуальных и групповых консультациях с родителями.	Октябрь
Консультация «Лепка в жизни малыша».	Ноябрь
Размещение картотеки шаблонов для лепки в родительском центре «Лепка – это просто».	Декабрь
Мастер-класс по теме «Учимся лепить простые элементы».	Январь
Родительское собрание «Лепка – эффективный инструмент развития ребёнка».	Февраль
Индивидуальные консультации по запросу родителей.	Март
Участие родителей совместно с детьми в конкурсе творческих работ «Лепим всей семьёй».	Апрель
Выставка работ достижений детей «Фантазии из пластилина».	Май

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### ***3.1 Описание образовательной деятельности Программы***

Настоящая Программа дополнительного образования предполагает проведение одного занятия в неделю во вторую половину дня. Продолжительность организованной образовательной деятельности составляет 10 мин, что соответствует возрастным нормативам, определенным ФГОС ДО. Общее количество занятий в год – 36.

Планирование работы объединения строится с учетом следующих факторов:

- создание положительной мотивации на выполнение заданий;
- реализация индивидуального подхода к каждому воспитаннику;
- подача материала в игровой форме;
- интегративное сочетание разных видов деятельности.

Программа предполагает групповую форму организации занятий. Учитывая возрастные особенности детей 2-3 лет, занятия предполагают широкое применение игровых образовательных технологий.

Использование здоровьесберегающих технологий реализуется в обязательном применении динамических пауз, малоподвижных игр, применяемых для снятия напряжения и эмоциональной разгрузки.

Применение описанных технологий позволяет удержать внимание детей, активизировать их деятельность и сделать результат эффективнее.

#### ***3.2 Методы и приемы реализации Программы***

Программа предполагает использование следующих формы организация занятий:

- беседы;
- тематические занятия;
- моделирование ситуаций;
- игры;
- выставки.

## **Методы для проведения занятий:**

*Наглядные:* наблюдения, рассматривание иллюстраций, демонстрация мультфильмов.

*Словесные:* беседа, рассказ, использование словесного художественного образа, постановка и решение вопросов проблемного характера.

*Практические:* непосредственно создание поделок, трудовые поручения, действия.

*Игровые:* дидактическая игра, игровые обучающие и творческие развивающие ситуации.

### **3.3 Структура занятий**

Каждое занятие имеет определенную структуру, отвечающую требованиям ФГОС ДО.

I. Организационный момент (использование приёмов активизации интереса детей).

II. Основная часть:

1. Подготовка к занятию (установка на работу).

2. Повторение пройденного (выявление опорных знаний и представлений):

3. Введение в новую тему:

- стихи, рассказы, раскрывающие тему занятия; энциклопедические сведения о предмете занятия (рассказы о жизни животных, птиц, насекомых; интересные истории и т.п.);

- показ образца;

- рассматривание образца, анализ;

4. Практическая часть:

- показ воспитателем процесса изготовления изделия;

- самостоятельное изготовление детьми поделки;

III. Заключительная часть, рефлексия.

Анализ работ воспитанников (аккуратность, правильность и последовательность выполнения, рациональная организация рабочего времени, соблюдение правил техники безопасности, творчество, оригинальность, эстетика).

### ***3.4 Материально-техническое обеспечение Программы***

Правильно организованная предметно – пространственная развивающая среда в группе создаёт возможность для успешного усвоения материала, позволяет ребёнку проявлять свои способности не только на занятиях, но и в свободной деятельности; стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует гармоничному развитию личности.

Материально-технические условия реализации Программы:

- соответствуют требованиям, установленным ФГОС (полифункциональность, вариативность, доступность, безопасность);
- соответствуют санитарно-эпидемиологическими правилам и нормативам;
- соответствуют правилами пожарной безопасности;
- соответствуют возрастным и индивидуальным особенностям развития детей;
- соответствуют правилам охраны жизни и здоровья детей.

#### **Наполнение РППС**

- воздушный пластилин базовых цветов;
- досочки для лепки;
- игрушки по теме занятий (кукла, ёжик, зайчик, собачка, волчок, грузовик, мячик, шарик и т.д.);
- ватные палочки;
- цветной картон;
- музыкальная колонка.

### **3.5 Способы контроля усвоения Программы**

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики. Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год:

- сентябрь: выявление уровня знаний и практических умений у воспитанников на начало освоения курса.

- май: выявление уровня знаний и практических умений у воспитанников на конец освоения курса.

**Мониторинг ведётся по методике авторов:** Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина.

#### **Критерии освоения Программы:**

Высокий уровень – умеет отщипывать небольшие кусочки пластилина от общей массы. Может слепить шар большого размера, шарик маленького размера. Способен вылепить колбаски разных длин и толщины. Может сплющить шар до получения круга. Умеет распределять части поделки равномерно на её плоскости. Задания выполняет в заданное время, самостоятельно, качественно, творчески. Навыки прочны и устойчивы.

Средний уровень – обладает устойчивыми навыками. Задания выполняет в заданное время, но при выполнении текущих операций допускает некоторые ошибки. Способен исправить ошибки самостоятельно или с помощью наводящих вопросов.

Низкий уровень – обладает определенными навыками. Задания выполняет, превышая заданное время. Ошибки исправляет с помощью педагога.

## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет / Т.С. Комарова. – М.: Мозаика – Синтез, 2020.
2. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий (2 -3 года) / Д.Н. Колдина. - М.: Мозаика –Синтез, 2020.
3. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2023.