

ПРИНЯТО  
на педагогическом совете  
ГБДОУ детского сада № 106  
Невского района Санкт-Петербурга  
Протокол от 31.08.2023 г. № 1

УТВЕРЖДАЮ  
Приказом от 31.08.2023г. № 57

Заведующий  
ГБДОУ детского сада № 106  
Невского района Санкт-Петербурга  
Л.Г. Макеева



### **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

реализации образовательной программы дошкольного образования  
на 2023-2024 учебный год  
Государственного бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения детского сада №106 комбинированного вида  
Невского района Санкт-Петербурга

Составители:  
Воспитатели средней группы № 2  
общеразвивающей направленности  
Паршина А.П., Морозова Н.Ю.

Санкт-Петербург  
2023

## Содержание

Пункт	Наименование	
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	3
1.1.	Обязательная часть	3
1.1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.2.	Цели и задачи Программы	4
1.1.3.	Планируемые результаты освоения Программы.	5
1.1.4.	Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов.	6
1.2.	Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений	8
1.2.1.	Парциальная программа «Первые шаги»: «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифанова	9
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	12
2.1.	Обязательна часть	12
2.1.1.	Описание образовательной деятельности (воспитания) в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	12
2.1.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	33
2.1.3.	Планирование образовательной деятельности: <ul style="list-style-type: none"> <li>• комплексно–тематическое планирование</li> <li>• календарный план воспитательной работы</li> </ul>	36
2.1.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	52
2.1.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	54
2.2.	Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений.	58
2.2.1.	Содержание образовательной деятельности по парциальной программе.	58
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	60
3.1.	Обязательная часть	60
3.1.1.	Система образовательной деятельности.	60
3.1.2.	Организация развивающей предметно - пространственной среды группы.	78
3.1.3.	Методическое обеспечение	84
3.2.	Организационный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений	86
	<b>Приложение 1:</b> Диагностические карты <b>Приложение 2:</b> Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы.	89

# I Целевой раздел.

## 1.1. Обязательная часть.

### 1.1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа для детей средней группы общеразвивающей направленности (далее - Программа) характеризует специфику содержания образования и особенности организации образовательной деятельности с детьми 4-5 лет на 2023-2024 учебный год. Программа разработана с учетом Образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 106 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга на основе следующих нормативно - правовых документов:

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу 15.09.1990)

2. Федеральным законом от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

3. Федеральным законом от 31 июля 2020г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

4. Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 № 996-р;

5. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

6. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022г. №1028 "Об Утверждении Федеральной образовательной программы дошкольного образования";

7. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020г. №373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

8. Письмом департамента государственной политики в сфере общего образования МО и науки Российской Федерации от 28 февраля 2014г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС ДО»;

9. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

10. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

11. Письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 07 марта 2023г. «Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

12. Письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 июня 2021г. № 03-925 «Методические рекомендации по реализации образовательных программ дошкольного образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий»;

13. Законом Санкт-Петербурга от 17 июля 2013г. № 461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;

14. Уставом Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 106 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга.

Рабочая программа определяет базовые объем и содержание дошкольного образования, осваиваемые обучающимися, планируемые результаты освоения образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе детей среднего возраста. Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей, обучающихся 4 - 5 лет в различных видах деятельности, и включает совокупность образовательных областей, которое обеспечивает всестороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных способностей.

Программа, в соответствии со Стандартом и Федеральной программой, включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и целесообразными с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Реализация Программы предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом принципов дошкольного образования, зафиксированных во ФГОС ДО.

В части, формируемой участниками образовательных отношений использована парциальная программа «Первые шаги», «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет», Г.Т. Алифановой.

Рабочая программа предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости, в связи с календарными событиями и планом реализации коллективных и индивидуально – ориентированных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение образовательных потребностей разных категорий воспитанников. Реализация Рабочей программы позволит создать оптимальные условия для повышения эффективности образовательной работы, установления продуктивного взаимодействия с семьями дошкольников и достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы на этапе завершения дошкольного образования.

Программа может частично реализовываться с использованием дистанционных образовательных технологий.

Сроки реализации программы – 1 учебный год.

### **1.1.2. Цели и задачи Программы.**

**Цель:** Реализация содержания Образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 106 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга в соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФОП ДО.

**Цель программы достигается через решение следующих задач Федеральной программы**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

**Рабочая программа построена на следующих принципах Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО:**

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>3</sup> (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.1.3. Планируемые результаты освоения Программы.**

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения Программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

#### **К пяти годам:**

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребенок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;
- ребенок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребенок владеет знаниями и разными способами деятельности для решения поставленных взрослым задач, проявляет самостоятельность, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, достигать запланированного результата;
- ребенок демонстрирует активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребенок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;
- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться со сверстниками, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребенок проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации; в играх наблюдается разнообразие сюжетов; проявляет самостоятельность в выборе и использовании

предметов-заместителей, активно включается в ролевой диалог со сверстниками, выдвигает игровые замыслы, в играх с правилами принимает игровую задачу;

- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

- ребенок проявляет высокую активность и любознательность, задает много вопросов поискового характера; имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

- ребенок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

#### **1.1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов. Перечень оценочных материалов.**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, планировать индивидуальную работу с ребенком, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО (пункты 3.2.3. и 4.3.). При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогами в рамках педагогической диагностики.

**Цель диагностики** - оценка эффективности педагогических действий и их дальнейшее планирование на основе полученных результатов.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); оптимизации работы с группой детей.

**Основными особенностями педагогической диагностики являются:**

1) Опора на реальные достижения ребенка, проявляющиеся в его повседневной активности и деятельности в естественной среде (в играх, в процессе свободной и организованной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов);

2) Комплексный подход к диагностике развития воспитанников, при котором учитываются, с одной стороны, экспертные оценки различных специалистов (воспитателей, музыкального руководителя, педагога-психолога, инструктора по физической культуре, при необходимости – медицинского работника, а с другой – данные анкетирования родителей воспитанников;

3) Соотнесенность программных задач развития детей с системой оценочных параметров;

4) Наличие четких критериев для оценивания по параметрам, характеризующим важные этапы развития на каждом возрастном этапе;

5) Учет в оценочных показателях зоны ближайшего развития ребенка;

6) Использование электронных средств обработки результатов мониторинговых исследований.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ОУ. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития (например, для части, формируемой участниками образовательных отношений).

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются с помощью протокола педагогического наблюдения. Протоколы педагогических наблюдений - удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Протоколы педагогических наблюдений ориентированы на то, что в итоге мониторинга на основе наблюдения будет представлена информация об общей картине развития всех детей группы (характеристика группы). Применение данного метода при оценке становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка дает довольно полную и достоверную диагностическую картину и имеет большую ценность для организации образовательного процесса. Протоколы педагогических наблюдений, как диагностический инструмент, дают возможность педагогу одновременно оценить качество текущего образовательного процесса и составить индивидуальную картину развития ребенка в соответствии с заданными целевыми ориентирами.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги - психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

## **1.2. Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений.**

Целевой раздел части в части, формируемой участниками образовательных отношений, предполагает углубленную работу по приобщению к культурному наследию страны и города; организацию сотрудничества с семьями воспитанников, воспитание и развитие гармонической и творческой личности ребенка с учетом их индивидуальных особенностей в процессе освоения Программы, и учитывает региональное, природно - географическое и культурно - историческое своеобразие региона.

Выбор данных направлений для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, повышению качества образования, а также возможностям педагогического коллектива и социальному запросу родителей (законных представителей).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, состоит из парциальных программ, направленных на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках, обеспечивающих вариативность образовательного процесса. Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Опираясь на возможности педагогического коллектива и учитывая образовательные предпочтения детей и родителей, многолетние традиции, сложившиеся в ГБДОУ, в части, формируемой участниками образовательных отношений, педагоги дополнительно реализуют парциальную программу «Петербургведение для малышей. От 3 до 7 лет» Г. Т. Алифанова - Пособие для воспитателей и родителей: программа "Первые шаги", - СПб: «Паритет», 2019.



## 1.2.1. Парциальная программа «Первые шаги»: «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т.Алифанова

### Пояснительная записка.

Основой образовательной программы является Региональный компонент содержания образования. Региональный компонент включает знакомство дошкольников с историей, культурой, природным окружением города Санкт - Петербурга.

Санкт-Петербург - культурная столица России. Уникальность родного города сосредоточение большого количества музеев, театров, парков, памятников архитектуры – позволяет включить в содержание дошкольного образования вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца. Однако, весьма разнообразен контингент воспитанников и их родителей: много семей, совсем недавно переехавших жить в наш город. Нередко сами родители очень мало или практически ничего не знают о Санкт- Петербурге.

Воспитание петербуржца обеспечивается созданием единого воспитательного пространства, поэтому Программа помогает педагогам выбрать и использовать наиболее подходящие в определенной возрастной группе развивающие игры, упражнения, дидактические пособия.

Программа содержит конкретные **задачи и цели** работы на год:

#### Цели в средней группе:

- воспитание любви к родному городу, гордости (Я —петербуржец!);
- пробуждение познавательного интереса к городу Санкт - Петербургу, восхищение им;
- формирование начальных знаний о родном городе.

#### **Задачи:**

1. Знакомство с мимическим выражением чувств
2. Знакомство с чертами характера
3. Воспитание умения сочувствовать, сопереживать.
4. Воспитание культуры общения
5. Уточнение представлений о жизни улицы (связи, зависимость, транспорт, профессии)
6. Знакомство с центральной частью города, районом (география, история, памятники)
7. Значение разных профессий и профессий родителей
8. Проявление заботы к жителям и к городу

#### **Принципы и подходы.**

Программа разработана на основе культурно-исторического, личностного и деятельностного **подходов**, являющихся методологией ФГОС ДО.

В основу программы положены следующие **принципы:**

- профессиональная компетентность педагога, основанная на личностно - ориентированном взаимодействии его с ребёнком;
- сохранение самооценки дошкольного периода, как созидательного, раскрывающего ребёнку историю своего города и высокую духовность;
- сочетание историчности и доступности исторического материала, учитывая приоритет ведущей деятельности дошкольника- игру;
- принцип системности;
- принцип полноты (реализация всех тем);
- принцип учета городской и сельской местности;
- принцип интеграции (органичное вплетение в образовательные области);
- принцип возрастной адресованности;
- принцип координации деятельности педагогов (привлечение специалистов);
- принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семье

### **Особенности развития детей дошкольного возраста в рамках реализации данной парциальной программы.**

Среди наиболее значимых проблем, стоящих перед образованием на современном этапе, выступает проблема становления ценностного отношения к малой родине, воспитания основ патриотизма у детей дошкольного возраста. Особенно важна она в период дошкольного детства, в

котором складываются первоосновы для дальнейшего развития нравственных чувств ребенка, в том числе чувства любви и уважения к родному дому и семье, к родной природе, к истории и культуре родного города. Эта цель достигается путем воспитания ребенка с самого раннего возраста, обусловленного окружающей действительностью, воспитательного воздействия в семье, в детском коллективе, в дошкольном учреждении. По мере взросления ребенок уже имеет представление и образ своего родного дома. Он понимает и принимает традиции и стиль взаимодействия своей семьи. Обычно ребенок принимает отчий дом таким, какой он есть, любит его. И это является базой для формирования любви к своей стране и городу.

Среди характерных черт ребенка дошкольного возраста выделяют скоротечность интересов, изменчивость внимания, быстрая утомляемость. Следовательно, неоднократное повторение определенной темы позволяет сформировать у дошкольников внимание и продолжительный интерес к одной теме. Принимая во внимание возрастные характеристики ребенка, необходимо применять игровые методы в качестве развития познавательных процессов детей, а также создания положительной эмоциональной среды на занятиях. Для ознакомления ребенка с родным городом необходимо проводить тематические занятия, которые способствуют повышению мыслительной активности детей, развивать в детях самостоятельный анализ увиденного, синтезировать опыт и делать выводы. Дошкольники еще не осознают сути исторических событий, их периодичность, статистические сведения недоступны для их понимания. Поэтому наиболее рационально проводить знакомство с городом доступными средствами. Продуктивно направлять внимание ребенка на то, с чем он сталкивается ежедневно, но не всегда замечает, не обращает внимания. Направленное формирование интереса к историческому и культурному наследию родного города помогает развивать первичную ориентацию ребенка в мире сфере мировой культуры, поможет развитию его творческой индивидуальности.

#### **Планируемые результаты в рамках реализации данной парциальной программы.**

- Ребёнок свободно ориентируется в названиях памятников архитектуры, узнаёт на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры;
- Знает основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города;
- Знает фамилии людей, которые прославили город;
- У детей формируется гражданская позиция.

#### **Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов.**

##### **Перечень оценочных материалов.**

Способом проверки усвоенного содержания программы является педагогическая диагностика, которая проводится 2 раза в год (начальная и итоговая). Формы подведения итогов и способы проверки знаний: наблюдения; беседы; анализ продуктов детской деятельности.

Группа	Критерии оценки
Средняя	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Россия многонациональная страна – название страны, символы</li> <li>● Москва главный город России</li> <li>● Названия города, где они живут</li> <li>● Своё имя, фамилию, возраст, свой адрес;</li> <li>● Назначение домов;</li> <li>● Название центральной улицы своего района, название центральной улицы Санкт-Петербурга, главной реки;</li> <li>● Ф.И.О. родителей, воспитателей</li> </ul> <p><b>Иметь представление:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Об истории создания нашего города;</li> <li>● О многообразии культуры Санкт -Петербурга;</li> <li>● О защитниках нашего города в военные и блокадные годы</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Определять на схемах месторасположения города, района</li> </ul> <p>Создавать постройки</p>

**Оценка результатов:** результат фиксируется в словесной (опосредованной) форме: содержание

образования «освоено», «не освоено», «частично освоено». Можно использовать условные обозначения (освоено - 3, не освоено - 1, частично освоено – 2).

**Освоено.** Детям присуще проявление выраженного стремления познавательной деятельностью, содержанием которой является культурное наследие Санкт-Петербурга. Ярко проявляются положительные эмоции в связи с процессом и результатом познавательной деятельности на занятиях, экскурсиях и в экспериментальных ситуациях. Присутствует сосредоточенность и поглощенность деятельностью.

При решении познавательных задач ребенок активно применяет имеющиеся знания о Санкт-Петербурге. Проявляет выраженное стремление к самостоятельному решению познавательных задач. Ситуации затруднений усиливают активность ребенка. При формулировании вопросов преобладают вопросы поискового характера.

**Частично освоено.** Детям присуще нестабильное и неустойчивое стремление к познавательной деятельности, содержанием которой является культурное наследие Санкт-Петербурга. Сохраняется положительное эмоциональное отношение к процессу и результату деятельности. Ребенок испытывает удовлетворение в связи с процессом и результатом познавательной деятельности на занятиях и в экспериментальных ситуациях. Присутствует небольшая отвлекаемость от деятельности.

Активность требует некоторого побуждения извне, поощрения со стороны взрослых. При столкновении с трудностями ребенок нуждается в содействии взрослого.

**Не освоено.** У детей отсутствует стремление к познавательной деятельности, содержанием которой является культурное наследие Санкт-Петербурга. Сохраняется положительное нейтральное эмоциональное отношение к процессу и результату деятельности, независимо от качества результата. Ребенок не испытывает удовлетворения в связи с процессом и результатом познавательной деятельности на занятиях и в экспериментальных ситуациях. Присутствует отвлекаемость от деятельности, требующая координации со стороны взрослого.

При решении познавательных задач преобладают практические пробы, ребенок наугад перебирает варианты. Самостоятельная мыслительная активность отсутствует. При формулировании вопросов поисковая направленность практически отсутствует или представлена незначительно.

## 2. Содержательный раздел.

### 2.1. Обязательная часть.

#### 2.1.1. Описание образовательной деятельности (воспитания) в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание образовательной деятельности ориентировано на разностороннее развитие воспитания детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет) с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в различных видах деятельности и охватывает пять образовательных областей.

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые по основным направлениям обучения и воспитания детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет).

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Реализация задач образовательных областей предусмотрена как в обязательной части Программы, так и в части, формируемой участниками образовательных отношений.

#### Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» предусматривает:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам деятельности, труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» представлено тематическими блоками (направлениями):

- 1) «Сфера социальных отношений»,
- 2) «Область формирования основ гражданственности и патриотизма»,
- 3) «Сфера трудового воспитания»,
- 4) «Область формирования основ безопасного поведения».

Задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Социально-коммуникативное развитие» представлены в следующих таблицах:

<b>В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:</b>
<b><i>Сфера социальных отношений.</i></b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• формировать положительную высокую самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</li><li>• развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и мультимедийных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</li><li>• развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям, значимым взрослым;</li><li>• воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>● воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками;</li> <li>● развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.</li> </ul>
<p><b><i>Область формирования основ гражданственности и патриотизма.</i></b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;</li> <li>● воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;</li> <li>● развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут</li> </ul>
<p><b><i>Сфера трудового воспитания.</i></b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</li> <li>● воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</li> <li>● развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОУ и семье</li> </ul>
<p><b><i>Область формирования основ безопасного поведения.</i></b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</li> <li>● знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</li> <li>● формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</li> <li>● формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения</li> </ul>
<p><b><i>СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</i></b></p>
<p><b><i>Сфера социальных отношений.</i></b></p>
<p>Педагогический работник обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных гендерных представлений.</p> <p>Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.</p> <p>Педагогический работник способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов мультипликационных фильмов педагогический работник обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.</p> <p>Педагогический работник развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям: обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.</p> <p>Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между</p>

сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Стимулирует инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к детскому саду: знакомит с сотрудниками, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в детском саду; его традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Обращает внимание детей на изменение и украшение помещений и территории детского сада, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве детского сада.

### ***Область формирования основ гражданской ответственности и патриотизма.***

Воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Знакомит с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России, воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику.

Педагогический работник обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями города (поселка), развивает интерес детей к их посещению с родителями; знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

### ***Сфера трудового воспитания.***

Воспитатель знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в детском саду (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Воспитатель беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в детском саду.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности родителей, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Воспитатель расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и т.п.), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный / ломкий материал, промокаемый \ водоотталкивающий материал, мягкий / твердый материал и т.п.)

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка, беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Воспитатель создает условия для позитивного включения детей в процессы

самообслуживания в процессе режимных моментов группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и т.п.).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, вешать полотенце, убирать игрушки на место и т.п. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

### ***Область формирования основ безопасного поведения***

Воспитатель способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Воспитатель создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими дошкольниками в данном вопросе, предлагает детям рассказать о том, как дети дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и детском саду необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях детского сада, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и т.п.

### **Результат (конец 5 года жизни)**

К концу 5 года жизни, ребенок демонстрирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; обращает внимание на ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких людей, сопереживает героям литературных и изобразительных произведений, демонстрирует выраженное положительное эмоциональное отношение к животным, особенно маленьким; задает вопросы об эмоциях и чувствах, пытается разобраться в причинах хорошего и плохого настроения; знает состав семьи, имеет представления о родственных отношениях, беседует о семейных событиях; демонстрирует освоение правил и положительных форм поведения; чувствителен к поступкам сверстников, проявляет интерес к их действиям, внимателен к словам и оценкам взрослых; в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми; позитивно относится к посещению детского сада, знает ряд правил жизнедеятельности в детском саду.

Знает символам страны (флаг и герб), ряд памятных дат и демонстрирует уважительное к ним отношение, проявляет интерес к основным достопримечательностям города (поселка), в котором он живет.

Проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать исследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками. С интересом познает правила безопасного поведения; в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения; знает правила безопасного дорожного

движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства, основные правила безопасного использования гаджетов.

### **Решение совокупных задач нескольких направлений воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».**

Приобщение к ценностям	Задачи направлений воспитания
<p>«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</li> <li>✓ воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</li> <li>✓ воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li> <li>✓ содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;</li> <li>✓ воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</li> <li>✓ создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</li> <li>✓ поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>✓ формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>

### **Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»**

**Образовательная область «Познавательное развитие»** предусматривает:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных природных зон, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.



Содержание образовательной области «Познавательное развитие» представлено тематическими блоками (направлениями):

- 1) «Сенсорные эталоны и познавательные действия»,
- 2) «Математические представления»,
- 3) «Окружающий мир»,
- 4) «Природа».

<p><b>В области познавательное развития основными <u>задачами</u> образовательной деятельности являются:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</li><li>• развивать умения устанавливать связи и отношения между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов и проследивать изменения объектов по нескольким признакам,</li><li>• обогащать элементарные математические представления, знания о предметном, социальном и природном мире;</li><li>• поддерживать развитие познавательной активности и инициативы в разных видах деятельности, в выполнении и достижении результата;</li><li>• способствовать накоплению детьми опыта взаимодействия со сверстниками в процессе совместной познавательной деятельности;</li><li>• развивать элементарные представления детей о семье, о своей малой родине, ее достопримечательностях, поддерживать интерес к стране;</li><li>• формировать представления ребенка о разнообразии объектов живой природы, их особенностях, жизненных проявлениях, потребностях, обучать группировке объектов живой природы, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года и деятельности человека, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам.</li></ul>
<p><b><i>СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</i></b></p>
<p><b><i>Сенсорные представления и познавательные действия</i></b></p> <p>Педагогический работник формирует у ребенка умение различать и называть цвета спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2—3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий). Различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник). Находить отличия и сходства между предметами по 2 – 3-м признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 – 4-м основным свойствам.</p>
<p><b><i>Математические представления.</i></b></p> <p>Педагогический работник формирует умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ошупь, счет движений и др.), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от пространственно-качественных признаков предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познание пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь).</p>
<p><b><i>Окружающий мир.</i></b></p> <p>Педагогический работник расширяет у ребенка представления о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране: название некоторых общественных праздниках и событиях. Проводится ознакомление с профессиями людей близкого окружения.</p>

Демонстрирует способы объединения со сверстниками для решения поставленных взрослым задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.); рассказывает и показывает, как организован труд людей в магазине, на почте, в поликлинике, что и для чего делают взрослые в этих местах; знакомит со способами создания знакомых им предметов (мебели, одежды) и названиями профессий (столяр, портной); объясняет, какие объекты относятся к миру природы, а что сделано руками человека.

Знакомит детей с тем, как устроена жизнь людей в городе или деревне (какую работу выполняют взрослые, где находятся разные учреждения, магазины, парки, остановки автобуса и т.п., кто убирает улицу, какую работу уже могут делать дети); знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.).

Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними: ткань мнется, рвется, намокает и т.п., соленое тесто — мягкое, пластичное, легко разделяется на части и опять соединяется в целое и т.д.; подводит к пониманию того, сходные по назначению предметы могут быть разной формы и сделаны из разных материалов, дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем: дети учатся взвешивать предметы и сравнивать их между собой, избегая делать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым).

Показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно — нужно теплее одеться, если темно — нужно зажечь свет, если сильный ветер — закрыть окно. Учит замечать целесообразность и целенаправленность действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.

### *Природа.*

Продолжается ознакомление ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Обучение сравнению, группировке объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья-кустарники, травы - цветковые растения, овощи-фрукты, грибы и др.). Педагогический работник знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололёд, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и др.). В процессе труда в природе педагогический работник формирует представление об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, рассказывает о профессиях, которые с этим связаны, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

### **Результат (конец 5 года жизни)**

К концу 5 года жизни, ребенок применяет знания и способы деятельности для решения задач, поставленных взрослым, проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них, реализует в деятельности исследовательские умения (выдвигает гипотезу, формулирует вопрос, планирует исследовательские действия, выбирает способы исследования); проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью.

Активно стремится к познавательному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, предпринимает попытки сделать логические выводы; проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами; владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, инициативу, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкцию, доводить начатое до конца,

отвечать на вопросы взрослого; имеет опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия, объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

Различает предметы, называет их характерные особенности (цвет, форму, величину); владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности, называет самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение, называет свойства и качества, доступные для восприятия и обследования. проявляет интерес к предметам и явлениям, которые они не имели (не имеют) возможности видеть. С удовольствием рассказывает о семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДОО, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка).

Ребенок знает и называет животных и растения родного края, выделяет их отличительные особенности. Может назвать объекты неживой природы и их свойства, различает и называет времена года и их характерные признаки (изменения погоды, осадки, явления природы), может рассказать об изменении образа жизни человека, животных и растений в разные сезоны года, знает свойства и качества природных материалов; сравнивает объекты живой и неживой природы, группирует на основе признаков; демонстрирует эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, стремится ухаживать за растениями и животными, знает способы ухода за ними, профессии людей, связанных с уходом и выращиванием растений и животных.

## Решение совокупных задач нескольких направлений воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие».

Приобщение к ценностям	Задачи направлений воспитания
«Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа»	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>✓ приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>✓ воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>✓ воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>✓ воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>

## Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»

Образовательная область «Речевое развитие» предусматривает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха;
- обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной речи
- развитие диалогической и монологической речи;
- развитие интереса к фольклору и художественной литературе, развитие навыков слушания и понимания произведений различных жанров, развитие образности речи и словесного творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» представлено тематическими блоками (направлениями):

- 1) «Формирование словаря»,
- 2) «Звуковая культура речи»,
- 3) «Грамматический строй речи»,
- 4) «Связная речь»,
- 5) «Подготовка детей к обучению грамоте»,
- 6) «Интерес к художественной литературе».

<b>В области речевое развития основными <u>задачами</u> образовательной деятельности являются:</b>
<b><i>Формирование словаря</i></b>
<p>обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, обозначающие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей.</p> <p>активизация словаря. Учить детей использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги. Учить употреблять существительные с обобщающим значением.</p>
<b><i>Звуковая культура речи</i></b>

<p>закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний.</p> <p>проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p>
<p><b><i>Грамматический строй речи</i></b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● продолжать учить детей правильно согласовывать слова в предложении.</li> <li>● совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи, образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах, правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных.</li> <li>● учить употреблять формы повелительного наклонения глаголов.</li> <li>● учить использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.</li> <li>● учить в правильном понимании и употреблении предлогов с пространственным значением (в, под, между, около).</li> <li>● учить правильно образовывать названия предметов посуды.</li> </ul>
<p><b><i>Связная речь</i></b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Учить детей поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на них. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях.</li> <li>● учить пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные. Учить составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины.</li> <li>● воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей.</li> <li>● развивать коммуникативно-речевые умения у дошкольников (умение вступить, поддержать и завершить общение).</li> </ul>
<p><b><i>Подготовка детей к обучению грамоте</i></b></p>
<p>продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учат понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучание (короткие и длинные).</p> <p>формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком. учить выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.</p>
<p><b><i>Интерес к художественной литературе</i></b></p>
<p>обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений).</p> <p>развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок).</p> <p>воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p>
<p><b><i>СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</i></b></p>

### **Формирование словаря**

Педагог обучает детей использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

### **Звуковая культура речи**

Педагогический работник способствует овладению детьми правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением.

Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух. Педагогический работник закрепляет у дошкольников произношение свистящих и шипящих звуков; учит четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

### **Грамматический строй речи**

Педагог обучает детей использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

### **Связная речь**

Педагогический работник развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь.

Педагог обучает детей уметь использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5—6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.

Педагогический работник развивает у дошкольников речевое творчество, учит сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы.

Воспитатель поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, учит использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.

Педагогический работник развивает у дошкольников умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Воспитатель учит дошкольников участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. Педагог закрепляет у детей использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы. Педагогический работник формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

### *Подготовка детей к обучению грамоте*

Воспитатель формирует у дошкольников звуковую аналитико-синтетическую активность, которая является предпосылкой обучения грамоте, учит понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; обучает сравнивать слова по протяженности. Педагог помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

### *Интерес к художественной литературе*

Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (загадки, считалки, заклички, небылицы, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы, классической и современной (авторские сказки, циклы рассказов, лирические и игровые стихотворения). Учить называть некоторые жанры литературных произведений: стихотворение, рассказ, сказка. Способствовать пониманию юмора в стихах и сказках (комичные ситуации и поступки героев, игра слов), различению художественного вымысла и реалистического изображения в тексте.

Продолжать развивать способность воспринимать содержание и особенности формы художественных произведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений) путем использования различных методов и приемов углубления восприятия прочитанного: беседы после чтения, рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же тексту, моделирование сюжета, объяснение значения образных средств.

Развивать художественно-речевые и исполнительские умения детей в процессе заучивания потешек, прибауток, стихотворений; выразительного исполнения ролей в играх-драматизациях и театрализованных играх с персонажами настольного, пальчикового театров; пересказа небольших рассказов и сказок (по ролям, по частям).

Стимулировать детей к отражению впечатлений от прослушанного произведения в рассказах, рисунках, лепке, аппликации, конструировании.

Создавать благоприятную атмосферу для словесного творчества; организовывать игры со звукоподражаниями, рифмами, словами на основе художественных текстов; составлять совместно с педагогом загадки на основе описаний, сравнений.

### **Результат (конец 5 года жизни)**

К концу 5 года жизни ребенок активен в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку; слышит слова с заданным первым звуком; с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

### **Решение совокупных задач нескольких направлений воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие».**

**Приобщение к ценностям**

**Задачи направлений воспитания**

<p>«Культура», «Красота», «Познание»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>✓ воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке);</li> <li>✓ воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны</li> </ul>
--	--

## **Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

**Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»** предусматривает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и др.);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и др);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.)
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и др.).

**Содержание образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»** представлено тематическими блоками (направлениями):

- 1) «Приобщение к искусству»,
- 2) «Изобразительная деятельность»,
- 3) «Конструктивная деятельность»,
- 4) «Музыкальная деятельность»,
- 5) «Театрализованная деятельность»,
- 6) «Культурно-досуговая деятельность»

**В области художественно - эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

### ***Изобразительная деятельность***

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности.
- продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.
- продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.
- учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке,



<p>аппликации.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.</li> <li>● закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.</li> <li>● приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.</li> <li>● учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.</li> </ul>
<p><b><i>Приобщение к искусству.</i></b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;</li> <li>● формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;</li> <li>● развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;</li> <li>● развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;</li> <li>● познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;</li> <li>● формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</li> <li>● формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;</li> <li>● приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.</li> <li>● воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;</li> </ul>
<p><b><i>Модельно-конструктивная деятельность</i></b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</li> <li>● учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала.</li> <li>● обучать конструированию из бумаги.</li> <li>● приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</li> </ul>
<p><b><i>Музыкальная деятельность</i></b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.</li> <li>● обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.</li> <li>● развивать музыкальность детей.</li> <li>● воспитание интереса и любви к высокохудожественной музыке.</li> <li>● различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте.</li> <li>● поддерживать интерес к пению.</li> </ul>
<p><b><i>Театрализованная деятельность</i></b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;</li> <li>● формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;</li> <li>● учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);</li> <li>● активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;</li> <li>● познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);</li> <li>● формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;</li> <li>● развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-</li> </ul>

эстетические и эмоциональные переживания;

- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

### **Культурно-досуговая деятельность**

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;
- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране.
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **Изобразительная деятельность**

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки

у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

### ***Приобщение к искусству.***

Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ОУ (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### *Модельно-конструктивная деятельность*

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большей части. Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### *Музыкальная деятельность*

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септими).

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

### *Театрализованная деятельность*

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления.

Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и

сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

### **Культурно-досуговая деятельность**

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных).

Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Развивает творческие способности.

Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

## **Решение совокупных задач нескольких направлений воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».**

<b>Приобщение к ценностям</b>	<b>Задачи направлений воспитания</b>
<b>«Культура», «Красота», «Познание»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>✓ приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</li> <li>✓ становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;</li> <li>✓ создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</li> <li>✓ формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> <li>✓ создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми</li> </ul>

(детьми и взрослыми).
-----------------------

## Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие»

**Образовательная область «Физическое развитие»** предусматривает:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (бросание, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение строевым, общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и др.);
- воспитание патриотизма, гражданской идентичности и нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и др.);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

**Содержание образовательной области «Физическое развитие»** представлено тематическими блоками (направлениями):

- 1) «Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)»,
- 2) Подвижные игры»,
- 3) «Спортивные игры» (с 5 лет),
- 4) «Спортивные упражнения»,
- 5) «Формирование основ здорового образа жизни»,
- 6) «Активный отдых».

<b>В области физического развития основными <u>задачами</u> образовательной деятельности являются:</b>
--

- |  |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>● учить элементам техники выполнения основных движений, общеразвивающих, музыкально-ритмических и спортивных упражнений; ориентироваться в пространстве, выполнять движения по образцу;</li><li>● активизировать двигательную деятельность, формировать интерес к физическим упражнениям;</li><li>● поддерживать стремление соблюдать правила в подвижных играх, самостоятельно их проводить, показывать знакомые упражнения;</li><li>● формировать полезные привычки, представления о факторах, положительно и отрицательно влияющих на здоровье, элементарных правилах здорового образа жизни, поощрять их соблюдение.</li></ul> |
|--|

<b><i>СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</i></b>
---

Педагогический работник развивает и закрепляет двигательные умения и навыки при выполнении разученных ранее основных движений, общеразвивающих упражнений, музыкально-ритмических движений, учит принимать исходное положение, соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, выполнять общеразвивающие упражнения точно под счет, слушать и слышать указания педагога, ориентироваться на
--

словесную инструкцию и зрительно-слуховые ориентиры. Развивает умение использовать движения в самостоятельной двигательной деятельности, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует полезные и предупреждает вредные привычки, представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет умения и навыки личной гигиены, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

**Строевые упражнения.** Построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную. Размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам. Перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, в звенья и на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте.

**Ходьба и упражнение в равновесии.** Ходьба обычным и гимнастическим шагом, согласовывая движения рук и ног, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево), сохраняя равновесие. Ходьба в колонне по одному, по двое (парами), по прямой, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между тремя или четырьмя предметами). Ходьба по прямой, в обход по залу, врассыпную, в разном темпе, с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук). Ходьба с переходом на бег, в чередовании с прыжками, с изменением направления, со сменой направляющего. Ходьба между линиями (расстояние 15–10 см), по скамье, (диаметр 1,5–3 см), по доске (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, руки в стороны и с предметом в руках, ставя ногу с носка). Ходьба по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Перешагивание через предметы высотой 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

**Бег.** Бег в разном темпе, со сменой ведущего, в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м. Спокойный бег на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному 1–1,5 минуты, парами взявшись за руки, по кругу, соразмеряя свои движения с движениями партнера. Бег «змейкой» между предметами (оббегать пять шесть предметов). Бег со старта на скорость (расстояние 15–20 м). Бег в медленном темпе (до 2 мин.), со средней скоростью на расстояние 40–60 м.

**Ползание, лазанье.** Ползание на четвереньках в быстром темпе, а также опираясь на стопы и ладони. Подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, в обруч. Перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево.

**Бросание, ловля, метание.** Отбивание мяча о землю правой и левой рукой, бросание и ловля его кистями рук (не прижимая к груди). Перебрасывание мяч друг другу и педагогическому работнику. Прокатывание мячей, обручей друг другу и между предметами (на расстоянии 1,5 м). Перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м.). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (5 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (расстояние не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную с высотой центра мишени не менее 1,5 метра, с расстояния 2–2,5 м правой и левой рукой, в вертикальную цель.

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах (20 прыжков по 2–3 раза в чередовании с ходьбой), энергично отталкиваясь, вытягивая стопу, мягко приземляясь, на полусогнутые ноги. Прыжки со сменой ног, ноги вместе — ноги врозь, с хлопками над головой, за спиной, с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево). Спрыгивание (с высоты 20–25 см.) со страховкой. Перепрыгивание через предметы высотой 5–10 см. Прыжки в длину с места на расстояние 70 см и через параллельные прямые (4–6 линий на расстоянии 40–50 см.), сочетая отталкивание со взмахом рук, с сохранением равновесия при приземлении. Прыжки через короткую скакалку.

**Общеразвивающие упражнения.** Педагогический работник учит детей выполнять общеразвивающие упражнения под счет (с 4,5 лет), из разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с оборудованием и без. Поднимание рук вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно) из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью. Выполнение махов руками вперед, вверх, назад, круговые движения руками,

согнутыми в локтях. Повороты корпуса в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны. Наклоны вперед, касаясь пальцами рук носков ног с заданием, класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Поднимание ног над полом из положения сидя и лежа, Перевороты со спины на живот перекатом, держа в вытянутых руках предмет. Приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны с предметом и без.

**Музыкально-ритмические движения.** Ходьба под ритм, музыку в разном темпе на полупальцах, топающим шагом, вперед и назад (спиной), приставным шагом прямо и боком, галопом в сторону. Ходьба с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением, подскоки по одному и в парах под ритм и музыку. Доступные по координации упражнения народных плясок, выполняемые отдельно и в комбинациях из двух движений: выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмично хлопать в ладоши.

#### **Спортивные упражнения.**

Катание на санках. Подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на велосипеде, самокате. Кататься на трехколесном или двухколесном велосипеде, самокате по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах. Ходьба на лыжах скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступаящим шагом» и «полуелочкой».

**Плавание.** Погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держать за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

**Подвижные игры.** Педагог продолжает закреплять основные движения в ходе подвижной игры, учит соблюдать правила, брать роль водящего. Развивает психофизические качества, пространственную ориентировку, глазомер, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучает к выполнению правил без напоминания, поощряет проявление творческих способностей детей в подвижных играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Примеры игр с бегом на развитие скоростно-силовых качеств: «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки». Подвижные игры с прыжками на развитие силы и ловкости: «Зайцы и волк», «Волк в курятнике», «Зайка серый умывается»; с ползанием и лазаньем: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята»; с бросанием и ловлей. «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку»; на ориентировку в пространстве, на внимание и ловкость: «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки». Народные игры. «У медведя во бору», «Водяной» и др.

**Формирование основ здорового образа жизни.** Педагогический работник уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при болезни и плохом самочувствии, учит пониманию детьми необходимости занятий физкультурой, правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания, важности полезных привычек для сохранения и укрепления здоровья.

### **Результат (конец 5 года жизни)**

К концу 5 года жизни ребенок проявляет двигательную активность, быстроту, силу, выносливость, меткость, гибкость при выполнении физических упражнениях, демонстрирует координацию движений, развитие глазомера, ориентируется в пространстве. Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, настойчивость для достижения результата, стремится выполнить движение до конца, соблюдает правила в подвижных играх, проявляет настойчивость, упорство, стремление к победе, переносит освоенные упражнения в самостоятельную двигательную деятельность. Знает об отдельных факторах, положительно и отрицательно влияющих на здоровье, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при недомогании.





## Решение совокупных задач нескольких направлений воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие».

Приобщение к ценностям	Задачи направлений воспитания
«Жизнь», «Здоровье», «Познание»	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</li><li>✓ формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;</li><li>✓ становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</li><li>✓ воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,</li><li>✓ коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;</li><li>✓ приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;</li><li>✓ формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны</li></ul>

### 2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Дошкольное образование может быть получено в ГБДОУ, а также вне – в форме семейного образования. Форма получения дошкольного образования определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. ГБДОУ может использовать сетевую форму реализации образовательных программ дошкольного образования и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ дошкольного образования с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность.

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

#### Используемые педагогические технологии:

- Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми
- Технологии «Портфолио дошкольника»
- Педагогическая технология «Портфолио педагога»
- Информационно - коммуникативные технологии
- Педагогическая технология «Мнемотехника»
- Технологии проектной деятельности
- Технология самостоятельной исследовательской деятельности детей
- Технология детского экспериментирования
- Игровые педагогические технологии
- Технология, основанная на ТРИЗ

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагоги дошкольной образовательной организации используют различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно- конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно - бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы,
- обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример); мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и

творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

ГБДОУ самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Выбор педагогов ГБДОУ детский сад №106 Невского района Санкт - Петербурга педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### 2.1.3. Планирование образовательной деятельности.

#### Календарное комплексно–тематическое планирование.

	Сроки	Тема	Содержание
Сентябрь	1 неделя	«Здравствуй, детский сад!». Мониторинг	Дать представление о новом статусе детей: они уже воспитанники другой группы. Закрепить знание правил безопасного поведения в групповой комнате и на участке. Воспитывать дружелюбные отношения между ровесниками.
	2 неделя	«Моя семья». Мониторинг	Закрепить представления о том, что такое семья, о некоторых родственных отношениях. Дать представление о родословной. Воспитывать заботливое и внимательное отношение к членам семьи. Упражнять в использовании сложных предложений.
	3 неделя	«Внимание, дорога!»	Формировать знания о правилах дорожного движения. Закрепить представления детей о назначении светофора и его сигналов, о правилах перехода через дорогу. Развивать у детей внимательность. Воспитывать желание соблюдать правила поведения на дороге.
	4 неделя	«Съедобные и несъедобные грибы»	Формировать представления детей о съедобных и несъедобных грибах. Учить отгадывать загадки про грибы по их характерным признакам. Развивать связную речь, память, творческое воображений. Воспитывать бережное отношение к окружающей среде.
	5 неделя	«Овощи»	Закреплять представления детей об овощах: где растут, признаки. Составлять описательный рассказ про овощи. Узнавать овощи на ощупь. Развивать мышление, речевые способности детей. Воспитывать заботливое отношение к своему здоровью.
Октябрь	1 неделя	«Фрукты»	Закреплять представления детей о фруктах, где растут, признаки. Составлять описательный рассказ про фрукты. Узнавать фрукты на ощупь. Развивать внимание, память, словарный запас. Воспитывать бережное отношение к природе
	2 неделя	«Золотая осень»	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения.
	3 неделя	«Лес: деревья и кусты»	Закреплять знания детей о деревьях как представителях флоры Земли, их красоте о пользе. Рассказать, что все царство растений делится на три государства: деревья, кустарники, травы, учить различать породы деревьев. Формировать умение видеть сезонные изменения в природе на примере дерева, видеть необыкновенное в повседневном. Воспитывать интерес к изучению удивительного мира растений, бережное отношение к зеленому другу. Побуждать беречь природу

	4 неделя	<b>«Одежда, головные уборы, обувь»</b>	Познакомить детей с видами и деталями одежды, обуви и головных уборов. Провести связь одежды с временем года- осенью. Развивать внимание, связную речь. Воспитывать аккуратность, бережное отношение к одежде.
<b>Ноябрь</b>	1 неделя	<b>«Наша Родина - Россия!»</b>	Познакомить детей с символикой России – флагом и гербом. Формировать начальные представления о происхождении современного государственного герба, о его функциональном назначении. Развивать словарный запас детей, мышление. Воспитывать уважение к Родине.
	2 неделя	<b>«Транспорт»</b>	Познакомить детей с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный. Уточнить представления о труде людей на транспорте. Развивать любознательность, мышление. Воспитывать уважение к труду взрослых.
	3 неделя	<b>«Неделя толерантности»</b>	Содействовать формированию у детей и взрослых культуры толерантности, желания понять себя и окружающих их людей, а также конструктивных способов взаимодействия друг с другом. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.
	4 неделя	<b>«День Матери!»</b>	Познакомить детей с праздником Днем Матери в России. Показать детям роль матери в семье. Развивать речь детей, творческие способности. Воспитывать у детей чувство любви и уважения к матери.
	5 неделя	<b>«Зоопарк» (животные разных стран)</b>	Дать представление детям о животных Севера и жарких стран. Обогащать словарный запас детей. Учить детей по внешнему виду животного определять его место жительства, делать сравнительный анализ. Развивать связную речь, мышление, внимание. Воспитывать любовь к животным.
<b>Декабрь</b>	1 неделя	<b>«Зимушка-зима!»</b>	Формирование элементарных представлений о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей). Помогать детям замечать сезонные изменения в зимнее время года, вести наблюдение за погодой. Расширять представления о зимних природных явлениях (стало холодно, идет снег, лед, скользко, можно упасть). Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.
	2 неделя	<b>«Зимующие птицы»</b>	Формировать и закреплять представления детей о зимующих птицах. Продолжать учить различать зимующих. Расширять и активизировать словарь по теме. Развивать внимание, память. Воспитывать доброе и заботливое отношение к зимующим птицам.
	3 неделя	<b>« Новый год!»</b>	Расширять представления детей о традициях празднования Нового года. Познакомить детей с правилами поведения возле елки. Развивать творческие способности, воображение, мышление. Воспитывать дружелюбие.
	4 неделя	<b>«Зимние забавы»</b>	Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления о зимних забавах, о зимних видах спорта. Развивать ловкость, быстроту, выносливость. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни.
<b>Январь</b>	1 неделя	<b>«Дикие животные»</b>	Познакомить детей с особенностями диких животных. Научить различать их, называть взрослых животных и их детенышей. Расширять представления детей о диких животных, их приспособленности к среде обитания. Воспитывать бережное отношение к животным..
	2 неделя	<b>«Домашние животные и</b>	Выявить и систематизировать представления детей о домашних животных, птицах, их детенышах; Учить устанавливать существенные признаки для обобщения: живут с человеком, приносят пользу, человек о них

		<b>птицы»</b>	заботится. Рассказать о пище домашних животных и птиц. Формировать представление о появлении домашних животных. Воспитывать любознательность.
	3 неделя	<b>«Блокада Ленинграда»</b>	Расширять представления детей о героическом подвиге жителей блокадного Ленинграда. Развивать устную речь, способность сопереживать, умение слушать окружающих. Воспитывать любовь к родному городу, чувство патриотизма.
<b>Февраль</b>	1 неделя	<b>«Мебель»</b>	Закрепить представление детей о качествах, свойствах, целевом назначении мебели. Расширять и активизировать словарь. Развивать общую, мелкую моторику, слуховое и зрительное внимание. Воспитывать бережное отношение к предметам домашнего обихода.
	2 неделя	<b>«Посуда»</b>	Закрепить представление детей о качествах, свойствах, целевом назначении посуды. Расширять и активизировать словарь. Развивать общую, мелкую моторику, слуховое и зрительное внимание. Воспитывать бережное отношение к предметам домашнего обихода.
	3 неделя	<b>«День защитника Отечества»</b>	Формировать представления детей об армии, о Вооруженных силах России. Развивать связную речь, мышление, память. Воспитывать любовь к Родине, уважение к ее защитникам.
	4 неделя	<b>«Профессии»</b>	Расширять представления детей о разнообразии профессий, конкретных трудовых действий. Обогащать активный словарь загадками, пословицами. Развивать внимание, память, мышление. Воспитывать уважение к труду взрослых.
<b>Март</b>	1 неделя	<b>«8 марта»</b>	Расширять представления детей о весеннем празднике – 8 Марта! Познакомить детей с историей праздника. Развивать творческие способности, воображение, мелкую моторику рук. Воспитывать уважительное отношение ко всем женщинам.
	2 неделя	<b>«Масленица»</b>	Дать детям знания о русском народном празднике Масленица. Знакомить детей с историей возникновения и традициями празднования Масленицы - как отмечали этот праздник на Руси. Развивать познавательный интерес. Воспитывать дружелюбие.
	3 неделя	<b>«Весна»</b>	Расширять представления детей о весне. Воспитывать бережное отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц), между явлениями живой и неживой природы. Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д. Формировать элементарные экологические представления.
	4 неделя	<b>«Мир театра»</b>	Развитие способностей детей средствами театрального искусства. Вызвать интерес к театральной и игровой деятельности. Рассказать, как нужно себя вести в театре. Расширять представление о разнообразных видах театра.
	5 неделя	<b>«Народные промыслы»</b>	Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира); воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства

<b>Апрель</b>	1 неделя	<b>«Здоровый образ жизни»</b>	Формировать у детей представления о здоровом образе жизни, о ценности здоровья и необходимости его сохранения и укрепления. Развивать активность детей в разнообразных играх. Развивать любознательность, умение рассуждать. Воспитывать потребности в соблюдении режима питания, употребление в пищу полезных продуктов.
	2 неделя	<b>«Космос»</b>	Уточнять и расширять представления детей об истории развития космонавтики в нашей стране, о первых героях космоса, об особенностях жизнедеятельности космонавтов. Развивать коммуникативные способности, любознательность. Воспитывать уважительное отношение к профессии космонавта.
	3 неделя	<b>«Перелетные птицы»</b>	Расширять представления детей о перелетных птицах, их внешнем виде, образе жизни. Развивать диалогическую форму речи, мышление, память. Воспитывать бережное отношение к природе.
	4 неделя	<b>«Первоцветы»</b>	Дать детям представление о первоцветах, научить определять их по описанию. Обогащать словарный запас детей. Расширять кругозор детей. Способствовать воспитанию чувства прекрасного в душе ребенка.
<b>Май</b>	1 неделя	<b>«День Победы»</b>	Расширять знания детей о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Развивать словарный запас через песни, стихотворения, диалоги, монологи о войне. Воспитывать гордость и уважение к ветеранам ВОВ.
	2 неделя	<b>«Насекомые»</b>	Познакомить детей с насекомыми. Закрепить представление о внешнем строении их тел, названиями отдельных частей. Рассказать о пользе и вреде насекомых для людей и растений. Развивать любознательность, мышление, внимание. Воспитывать бережное отношение к насекомым.
	3 неделя	<b>«Скоро лето». Мониторинг</b>	Формировать представление детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Воспитывать интерес к природе.
	4 неделя	<b>«Мой город- Санкт-Петербург»</b>	Расширять знания детей о родном городе. Развивать мышление, внимание, память, мелкую моторику рук. Воспитывать любовь к городу и чувство гордости за него.



## Календарный план воспитательной работы.

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с федеральным календарным планом воспитательной работы и Программой воспитания ДОУ.

План является единым для ДОУ.

Все мероприятия должны проводиться с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

В план включены основные государственные и народные праздники, памятные даты из Примерного перечня в календарном плане воспитательной работы ФОП.

### Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОУ.

#### Календарный план воспитательной работы с обучающимися ГБДОУ детского сада № 106 Невского района Санкт-Петербурга

Направление	Тема	Развёрнутое содержание работы	Период	Мероприятия	Возраст	Ответственные
Познавательное, трудовое, социальное	Здравствуй, детский сад!	Адаптировать детей к условиям детского сада. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	01.09.	Музыкально- физкультурный праздник «Здравствуй, детский сад!»  Все виды игровой деятельности	Группы раннего, младшего, среднего, старшего возраста	Заместитель заведующего по УВР, старший воспитатель, воспитатели групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог-психолог.

	<b>Мониторинг</b>	Обследование детей	04.09. - 15.09.	Заполнение речевых карт, заполнение карт мониторинга	Все группы	Воспитатели групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог-психолог.
<b>Физическое, познавательное, эстетическое, духовно-нравственное</b>	Осень	Формирование основ экологической культуры. Расширять знания детей об осени.	01.09. – 31.10.	Дидактические, развивающие игры, беседы, чтение художественной литературы. Конкурс совместного творчества родителей и воспитанников «Растительный мир родного края» (экологические коллекции, альбом с гербарием)	Группы младшего, среднего, старшего возраста	Старший воспитатель, воспитатели групп
				Праздник «В гостях у Осени»		
<b>Патриотическое, познавательное, социальное</b>	Ранняя профориентация	Закреплять знания о правилах безопасности		Дидактические, развивающие игры, беседы, чтение художественной литературы, выставка рисунков и творческих работ: «Безопасность в лесу», спортивное развлечение «Юные пожарные» (с элементами ранней профориентации)	Группы младшего, среднего, старшего возраста	Старший воспитатель, воспитатели групп, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель

		Формировать представления о здоровом образе жизни		Выставка рисунков: «В здоровом теле – здоровый дух!», Спортивный досуг «Здоровье в наших руках!», Проект «Братья наши меньшие»		
		Формировать уважение к людям пожилого возраста		Выставка рисунков: «Мои бабушка и дедушка», акция «День добрых рук» (ко Дню пожилого человека)		
	<b>Ранняя профориентация</b>	Сформировать представления детей о профессии "Воспитатель детского сада", о трудовых процессах, выполняемых педагогом	27.09	Беседа «Профессия воспитатель», выставка рисунков и творческих работ: «Мой любимый воспитатель»,	Группы раннего, младшего, среднего, старшего возраста	Заместитель заведующего по УВР, старший воспитатель, воспитатели групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог-психолог.
<b>Патриотическое, познавательное, социальное</b>	<b>Месяц дружбы и единства</b>  <b>30.11. День Государственного герба Российской Федерации</b>	Воспитывать уважение к людям разных национальностей, любовь к своей стране.  Формировать любовь к маме.	01.11 – 30.11	Досуг «Россия – Родина моя!», выставка детских рисунков и творческих работ: «В единстве наша сила», Досуг «Родина моя - Россия!»  Развлечение «Для милой мамочки», выставка детских рисунков и творческих работ: «Я люблю тебя, мама!»	Группы младшего, среднего, старшего возраста.	Старший воспитатель, воспитатели групп, музыкальный руководитель

	<b>Ранняя профориентация</b>	Развивать навыки у детей выражать свое мнение; Прививать любовь к труду, доброжелательное отношение к людям разных профессий		Беседа «Кем ты хочешь стать когда вырастешь?» Проект «В мире науки»	Группы, среднего, старшего возраста	Заместитель заведующего по УВР, старший воспитатель, воспитатели групп, педагог- психолог
		Развитие творческих способностей и познавательного интереса детей дошкольного возраста, популяризации инженерных и рабочих профессий в условиях дошкольных образовательных учреждениях.	В соответствии с планом ИМЦ	Участие в районном конкурсе детского творчества «Кем быть?»	Группы, среднего, старшего возраста	Заместитель заведующего по УВР, старший воспитатель, воспитатели групп

<b>Познавательное, социальное, эстетическое, физическое, духовно-нравственное</b>	<b>Зимушка-зима</b>  <b>Новый год</b>  <b>03.12.</b> <b>Международный день инвалидов</b>	Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.	01.12 – 31.12	Дидактические, развивающие игры, беседы, чтение художественной литературы. Новогодний праздник «Новогодний марафон»,  Выставка детских рисунков и творческих работ: «Если попал в беду»	Группы раннего, младшего, среднего, старшего возраста.	Старший воспитатель, воспитатели групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, другие специалисты
		Профилактика безопасности во время праздников		Акция «Волшебные окна», Конкурс совместного творчества детей и родителей по изготовлению поделок «Зимнее творчество»		
		Укрепление детско-родительских отношений		Спортивная квест – игра «В поисках новогодних игрушек»		
<b>Патриотическое, познавательное, социальное</b>	<b>День Конституции РФ</b>	Формировать представления о здоровом образе жизни	12.12.	Выставка детских рисунков и творческих работ «Я имею право!». Дидактические, развивающие игры, беседы, чтение художественной литературы.	Группы раннего, младшего, среднего, старшего возраста.	Старший воспитатель, воспитатели групп

<b>Трудовое, эстетическое, познавательное, социальное</b>	<b>Ранняя профориентация</b>	Продолжать знакомить детей с зимой и зимними забавами, русскими народными праздниками и традициями.  Расширять и обогащать знания о родной природе, о труде взрослых зимой, приобщать к ЗОЖ.	09.01. – 29.01.	Выставка детских рисунков и творческих работ «Зимняя сказка», Развлечение «Рождественские колядки» (Прощание с елкой) Чтение художественной литературы, театрализованные игры  Все виды игровой деятельности	Группы раннего, младшего, среднего, старшего возраста.	Заместитель заведующего по УВР, старший воспитатель, воспитатели групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, другие специалисты.
				Спортивное развлечение «Зимние виды спорта»		
<b>Социальное, эстетическое, познавательное</b>	<b>Природа зимой</b>	Содействовать воспитанию активной жизненной позиции, развивать гуманное отношение к птицам и интерес к их охране	16.01.- 20.01	Для групп всех возрастов Социальная акция «Покормите птиц зимой», Выставка детских рисунков и творческих работ «Пернатые друзья» Дидактические, развивающие игры, беседы, чтение художественной литературы	Группы раннего, младшего, среднего, старшего возраста.	Старший воспитатель, воспитатели групп, специалисты.
<b>Патриотическое, познавательное, социальное</b>	<b>День снятия блокады</b>	Развивать у детей патриотические чувства, чувства гордости и эмоционального сопереживания	27.01	Тематическое занятие «Слушай, страна, говорит Ленинград...» (День памяти)	Группы старшего возраста	Заместитель заведующего по УВР, старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель

<b>Патриотическое, познавательное, социальное, физическое</b>	<b>Месяц самых сильных и добрых. День защитника отечества</b>	<p>Формировать у детей дошкольного возраста чувства гордости и уважения к своей стране и армии.</p> <p>Формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины</p>	01.02 – 29.02.	<p>Выставка детских рисунков и творческих работ «23 февраля», «Наш дом - природа»</p> <p>Проект, в рамках подготовки к Чемпионату KidsSkills «В мире профессий»,</p> <p>Развлечение, посвященное Дню защитника Отечества «Есть такая профессия – Родину защищать» с профориентационной направленностью,</p> <p>Все виды игровой деятельности</p>	Группы старшего возраста	Старший воспитатель, воспитатели групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, специалисты.
	<b>Ранняя профориентация</b>	<p>Знакомить детей с олимпийскими играми, зимними видами спорта посредством совместной деятельности родителей и детей</p>		<p>Спортивный досуг «Будущие защитники»</p>		
<b>Патриотическое, познавательное, социальное, физическое</b>	<b>Широкая масленица</b>	<p>Знакомить детей с народными традициями и обычаями</p>	20.02. - 26.02.	<p>Для групп всех возрастов Фольклорное развлечение «Зиму провожаем, Масленицу встречаем!»,</p> <p>Выставка детского творчества</p>	Группы раннего, младшего, среднего, старшего возраста	Старший воспитатель, воспитатели групп, специалисты.

<b>Социальное, эстетическое, трудовое, познавательное</b>	<b>Весна</b>	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленно сти растений и животных к изменениям в природе	01.03.-28.04.	Выставка детских рисунков и творческих работ «Земля – наш дом!» Дидактические, развивающие игры, беседы, чтение художественной литературы. Все виды игровой деятельности	Группы раннего, младшего, среднего, старшего возраста	Старший воспитатель, воспитатели групп, специалисты.
	<b>Международный женский день</b>	Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.  Знакомить с профессиями мам.	01.03 - 10.03.	Праздник, посвященный 8 Марта «Весенний звездопад», Выставка детских рисунков и творческих работ «Портрет любимой мамы» Спортивное развлечение «Мамочка милая моя!»		
<b>Эстетическое, познавательное</b>	<b>Неделя театра</b>	Воспитывать у детей любовь и бережное отношение к книге. Знакомить с основными видами театрального искусства, воспитывать культуру поведения в театре.  Знакомство с профессиями людей, работающих в театре.	27 .03 - 31.03.	Детские постановки, (различные виды театра) Экологический театр «Природа и мы» Театрализованные игры, беседы, чтение художественной литературы. Выставка книг любимых детских поэтов.	Группы среднего, старшего возраста	Старший воспитатель, воспитатели групп, специалисты.
	<b>Ранняя профориентация</b>					
<b>Эстетическое, познавательное</b>	<b>День птиц</b>	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленно сти растений и животных к изменениям в природе.	01.04.	День птиц (1 апреля) «Праздник–проказник» (1 апреля) Дидактические, развивающие игры, беседы, чтение художественной	Группы среднего, старшего возраста	Старший воспитатель, воспитатели групп, специалисты.



		Воспитание бережного отношения к природе.		литературы. Фестиваль совместной деятельности педагогов, родителей и воспитанников «Краски заповедной природы», Экологическая акция по благоустройству территории ДОУ «Зеленый город»		
<b>Физическое, познавательное, эстетическое</b>	<b>Неделя здоровья</b>	Приобщать детей к ЗОЖ, закреплять знания о правилах безопасности	04.04 – 14.04	Выставка детских рисунков и творческих работ «Здоровье превыше всего!», Досуг «День здоровья!»	Группы среднего, старшего возраста	Старший воспитатель, воспитатели групп, специалисты
	<b>День космонавтики</b> <b>Ранняя профориентация</b>	Знакомить с профессиями людей, работающих в космической сфере.	12.04.	Выставка детских рисунков и творческих работ «Просторы Космоса», Развлечение «Космические приключения»	Группы среднего, старшего возраста	Старший воспитатель, воспитатели групп, специалисты
	<b>Мониторинг</b>	Обследование детей	17.04 - 28.04	Заполнение речевых карт, оформление результатов мониторинга	Все группы	Старший воспитатель, воспитатели речевых групп, специалисты.
<b>Патриотическое, познавательное, социальное, эстетическое, трудовое</b>	<b>Праздник Весны и труда.</b> <b>День Победы.</b>	Расширять представление детей о труде взрослых, воспитывать у детей уважение к труду. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.	01.05 – 12.05.	Выставка детских рисунков и творческих работ «Мир, труд, май!», «Весна Победы», Спортивное развлечение «Будь готов!», Досуг «Мы – наследники Победы!»,	Группы среднего, старшего возраста	Заместитель заведующего по УВР, старший воспитатель, воспитатели групп, специалисты
<b>Социальное, эстетическое, познавательное,</b>	<b>День города!</b> <b>Ранняя</b>	Расширять представления детей о родном городе, его	22.05 – 26.05	Выставка детских рисунков и творческих работ	Группы раннего, младшего,	Заместитель заведующего по УВР, старший воспитатель,

<b>патриотическое</b>	<b>профориентация</b>	<p>истории.          Воспитывать любовь к своему городу.          Знакомить с правилами безопасного поведения на улицах города.          Формировать интерес к людям различных профессий Санкт-Петербурга</p>		<p>«Гордость моя - Петербург!».          Дидактические, развивающие игры, беседы, чтение художественной литературы          Все виды игровой деятельности          Проект «Я- экскурсовод»</p>	<p>среднего, старшего возраста</p>	<p>воспитатели групп, специалисты</p>
<b>Социальное, эстетическое</b>	<b>До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!</b>	<p>Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.</p>	<p>22.05 - 31.05.</p>	<p>Праздник «Выпускной бал»,</p>	<p>Группы старшего возраста</p>	<p>Заместитель заведующего по УВР, старший воспитатель, воспитатели групп, специалисты</p>
<b>Социальное, трудовое</b>	<b>Ранняя профориентация</b>	<p>Знакомство детей с разнообразием профессий родителей, привлечение родителей к совместной деятельности в развитии и воспитании детей.          Создание новых возможностей для ранней профориентации и предпосылок для освоения дошкольниками современных допрофессиональных компетенций на основе инструментов</p>	<p>В течение года</p>	<p>Фотовыставка «Профессии моих родителей»           Участие в конкурсах KidSkills</p>	<p>Группы раннего, младшего, среднего, старшего возраста, родители, воспитатели</p>	<p>Заместитель заведующего по УВР, старший воспитатель, воспитатели групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог-психолог.</p>

		чемпионатов KidSkills				
<b>Патриотическое, социальное, эстетическое, физическое, духовно- нравственное</b>	<b>Здравствуй, Лето!</b>	<p>Формировать элементарные представления о родной природе летом, летних видах спорта.</p> <p>Закреплять знания детей о России, символах государства.</p> <p>Расширять и совершенствовать знания детей о ценностях семьи и семейных традициях. Формировать духовные и нравственные качества</p>	01.06 – 31.08	<p>Спортивно - музыкальный праздник, посвящённый Дню защиты детей «Здравствуй, лето», беседа о правах детей в нашей стране (1 июня), День русского языка (6 июня)</p> <p>Выставка детского творчества «Сказки Пушкина» - Праздник «День России» (12 июня) - День памяти и скорби (22 июня) - Праздник «День семьи, любви и верности» (8 июля) - Изготовление рисунков и поздравлений родителям - Праздник «День флага России» (22 августа)</p>	Группы раннего, младшего, среднего, старшего возраста	Заместитель заведующего по УВР, старший воспитатель, воспитатели групп, специалисты

## 2.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДООУ как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в детский сад и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДООУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

*Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:*

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДООУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

**С 4-5 лет** у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных

обследовательских действиях, приемах простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

***Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов:***

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## 2.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В соответствии с ФОП ДО, главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Достижение этих целей должно осуществляться **через решение основных задач:**

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого- педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) **должно придерживаться следующих принципов:**

- 1) *приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка:* в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) *открытость:* для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- 3) *взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей):* при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) *индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье:* при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- 5) *возрастосообразность:* при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ГБДОУ детского сада №106 Невского района Санкт

– Петербурга по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким *направлениям*:

1) **диагностико-аналитическое направление** включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) **просветительское направление** предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) **консультационное направление** объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми дошкольного возраста; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

3) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

4) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические

срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО.

Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и педагогами является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

### **Дистанционное взаимодействие участников образовательного процесса.**

Дистанционные образовательные технологии (ДОТ) включают в себя необходимую методическую поддержку родителей (законных представителей) воспитанников по вопросам образования и развития воспитанников. Посредством дистанционных образовательных технологий педагоги и специалисты оказывают информационную, психолого-педагогическую, методическую и консультативную поддержку родителям (законным представителям) воспитанников, в том числе знакомят с необходимыми дистанционными ресурсами. Таким образом, ДОТ призваны в настоящий момент стать не дополнением в обучении и воспитании, а неотъемлемой частью целостного образовательного процесса.

Под организацией дистанционного обучения понимается обучение с применением электронных и дистанционных образовательных технологий при реализации Программы. Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

**Цель:** организовать возможность освоения Программы воспитанниками на дому, оказать



педагогическую поддержку и консультативную помощь родителям (законным представителям).

**Задачи:**

- обеспечить непрерывный и целостный образовательный процесс;
- организация деятельности педагогов в режиме дистанционного обучения;
- оказать родителям, имеющим детей раннего и дошкольного возраста, психолого-педагогическую, методическую и консультативную помощь по вопросам воспитания и освоения детьми содержания дошкольного образования с использованием дистанционных технологий.

**Основные принципы применения дистанционных образовательных технологий:**

**принцип доступности**, выражающийся в предоставлении всем участникам образовательного процесса возможности получения качественной и своевременной информации;

**принцип индивидуализации**, выражающийся в создании условий для реализации индивидуальной образовательной траектории воспитанника;

**принцип интерактивности**, выражающийся в возможности постоянных контактов всех участников образовательного процесса;

**принцип гибкости**, дающий возможность участникам образовательного процесса работать в необходимом для них темпе и в удобное для себя время.

Направления реализации дистанционного обучения дошкольников:

в форме заданий для совместного выполнения ребенком с родителями. Задания родители получают в электронном виде через интернет. Консультации и рекомендации для родителей, чтобы повысить их педагогическую грамотность.

**Особенности дистанционного обучения дошкольников:**

**Мотивация.** Дистанционное обучение предполагает от родителей и ребенка наличие мотивации к получению знаний и навыков. Роль взрослого – создать условия для обучения, заинтересовать ребенка в получении знаний;

**Ответственность родителей.** Ребенок не имеет необходимых навыков самостоятельности, самоорганизации и усидчивости. Дистанционное обучение предполагает, что большую часть учебного материала в процессе обучения ребенок осваивает совместно с родителями, что не исключает самостоятельного выполнения части заданий.

**Ресурсы:**

- Сайт ГБДОУ (106.dou.spb.ru.), на котором расположена вся информация о деятельности детского сада. Также на сайте проводится дистанционное просвещение и консультирование родителей, созданы разделы «Экологическое просвещение», «Патриотическое воспитание», «Музейно – образовательное пространство», «Ранняя профориентация» и другие.

- Персональные сайты педагогических работников, специалистов и электронные портфолио, которые способны: раскрыть содержание образования, предоставить средства обучения родителям, оказать поддержку в освоение темы обучения привлечь родителей и найти единомышленников, продемонстрировать достижения воспитанников, публикация и обобщение собственного опыта работы.

- Группа в социальной сети ВКонтакте

- Электронная почта используется педагогами для отправки родителям (законным представителям) индивидуальных заданий для ребенка, находящегося дома, рекомендации, ссылки на видеозаписи, виртуальные экскурсии, конкурсы.

- Мессенджер WhatsApp («Сферум») используются для непосредственного общения педагогов и родителей, обсуждение вопросов обучения детей индивидуально или в открытом пространстве.

- Мониторинг (оценка или контроль качества дистанционного обучения). Основной метод мониторинга – анкетирование.

- Видеоконференции.

## **2.2. Содержательный раздел части, формируемый участниками образовательных отношений.**

### **2.2.1. Содержание образовательной деятельности по парциальным программам.**

Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений, строится с учетом:

1. образовательных потребностей, интересов и интересов детей, членов их семей и педагогов;
2. специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
3. возможности педагогического коллектива; сложившихся традиций Организации.

Время, отведённое на освоение части, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40 % от необходимого для реализации общего объёма Программы.

#### **«Первые шаги» «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Алифанова Г.Т.**

Методическое сопровождение образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений, осуществляется с учётом парциальной программы «Первые шаги» «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Алифанова Г.Т. – Санкт-Петербург «Паритет», 2018

## **Взаимодействие с родителями в рамках реализации парциальных программ части, формируемой участниками образовательных отношений.**

### **Взаимодействие с родителями в рамках реализации парциальной программы «Первые шаги» «Петербурговедение для малышей 3-7 лет».**

Для работы с детьми по Программе «Первые шаги» необходима активная помощь родителей. В программе есть специальный раздел «Работа с родителями», где даны рекомендации по экскурсиям и прогулкам (конкретные темы); практические задания (по воспитанию навыков, правил поведения на улице, составлению фотоальбомов, изготовлению макетов, альбомов с рисунками и др.), информация для родителей с указанием пунктов, по которым можно составить рекомендации.

В наглядной информации нужно учесть три раздела:

1. рекомендации для родителей по проведению индивидуальных прогулок и экскурсий (экскурсия выходного дня) с указанием содержания экскурсии, ее целей;
2. практические задания для родителей (альбомы, фотоальбомы, рисунки, макеты, устные рассказы и т. д.);
3. информация (сменная) о текущей работе по ознакомлению детей с Санкт-Петербургом данной группы.

Кроме рекомендаций по прогулкам и экскурсиям, исторической справки по объекту, необходимо написать цели экскурсии и ее содержание. То есть надо максимально облегчить работу родителей подготовке непосредственно к самой экскурсии.

Практические задания плавно вытекают из всей предельной работы в детском саду и индивидуальной работы с родителями. Работы нужно не просто накапливать, а постоянно экспонировать для всеобщего обозрения, тем самым вызывая интерес других родителей и здоровый дух соревнования.

#### **Примерные формы работы с родителями и тематика встреч:**

*Родительское собрание* «Давайте вместе растить наших петербуржцев»

*Опрос родителей* (письменный) для выявления предложений по улучшению работы с детьми по знакомству с культурным наследием города

*Экскурсия* «Маршрут выходного дня»

*Консультации для родителей* «Как знакомить ребенка с достопримечательностями города»,

«город как среда воспитания ребенка-дошкольника», «Правила поведения детей при посещении театра, музея, у памятника, мемориала»

*Встреча в «Петербургской гостиной» «Ознакомление с дидактическими играми и атрибутами, который могут быть использованы в домашних условиях».*

*Литературная викторина «Самый петербургский поэт» с участием детей и родителей.*

*Конкурс рисунков «Вместе дружною семьей любим город наш родной».*

### 3. Организационный раздел.

#### 3.1. Обязательная часть.

##### 3.1.1. Система образовательной деятельности.

Расписание образовательной деятельности в средней группе № 2 общеразвивающей направленности на 2023-2024 учебный год.

Дни недели	время	1-я половина дня	2-я половина дня
понедельник	9.00– 9.20 11.30– 11.50 (I под) 12.00-12.20 (II под)	<b>Познавательное развитие:</b> Познавательно - исследовательская деятельность. Ознакомление с предметным, социальным, природным миром <b>Физическое развитие: Бассейн</b>	<b>Физкультурный досуг</b> 15.25 – 15.45 (3 неделя)
вторник	9.00– 9.20 9.30-09.50	<b>Познавательное развитие: ФЭМП</b> <b>Физическая культура</b>	<b>Музыкальный досуг</b> 15.55 – 16.15.
среда	9.00-09.20 9.30-09.50	<b>Художественно-эстетическое развитие:</b> лепка/аппликация <b>ХЭР: Музыка</b>	
четверг	9.00-09.20 9.30-09.50	<b>Физическая культура</b> <b>Речевое развитие</b>	
пятница	9.20 –9.40 9.50-10.10	<b>Музыка</b> <b>Художественно-эстетическое развитие:</b> <b>Рисование</b>	

Организованная образовательная деятельность					
Образовательная область	Периодичность				
	Группа раннего возраста	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физическое развитие	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Познавательное развитие	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Речевое развитие	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Художественно-эстетическое развитие	4 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю	4 раза в неделю	5 раз в неделю
Социально-коммуникативное развитие	В режимных моментах СОД (совместная образовательная деятельность)				
ИТОГО	10 раз в неделю	10 раз в неделю	10 раз в неделю	12 раз в неделю	13 раз в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах(уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Формы работы	Виды занятий		Количество и длительность занятий в минутах в зависимости от возраста детей				
			2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физкультурные занятия	В помещении	В спортзале	2 раза в неделю (10)	2 раза в неделю (15)	2 раза в неделю (20)	2 раза в неделю (25)	2 раза в неделю (30)
		В бассейне	-	1 раз в неделю (15)	1 раз в неделю (20)	1 раз в неделю (25)	1 раз в неделю (30)
	На улице (при температурном режиме соответствующем норме)		1 раз в неделю (10)	1 раз в неделю (15)	1 раз в неделю (20)	1 раз в неделю (25)	1 раз в неделю (30)
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика		Ежедневно о 10 мин.	Ежедневно о 10 мин.	Ежедневно о 10 мин.	Ежедневно о 10 мин.	Ежедневно 10 мин.
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке		Ежедневно 2 раза (утро, вечер) 10–15	Ежедневно 2 раза (утро, вечер) 15–20	Ежедневно 2 раза (утро, вечер) 20–25	Ежедневно 2 раза (утро, вечер) 25–30	Ежедневно 2 раза (утро, вечер) 30–40
	Закаливающие процедуры и гимнастика после сна		Ежедневно (10)	Ежедневно (10)	Ежедневно (10)	Ежедневно (10)	Ежедневно (10)
	Физкультминутки и (в середине статического занятия)		-	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	Физкультурный досуг		-	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
	Физкультурный праздник		-	-	2 раза в год	2 раза в год	2 раза в год
	День здоровья		1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования		Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры		Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

## Режимы.

Основным принципом при составлении режимов Образовательной программы ГБДОУ является соответствие режимов возрастным психофизиологическим особенностям детей и требованиям санитарно - эпидемиологических правил и нормативов Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20

«Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления молодежи».

**На составление режимов оказали влияние и такие факторы как:**

1. наличие одного совмещенного музыкально-спортивного зала;
2. климатические условия города Санкт-Петербурга;
3. наличие у каждой группы отдельной прогулочной площадки со спортивно - игровым оборудованием, которые находятся в собственности ГБДОУ;
4. наличие площадки для спортивных игр;
5. запросы родителей (законных представителей) воспитанников ГБДОУ.

**К режимам пребывания обучающихся каждой возрастной группы относятся:**

1. режим дня на период октябрь-май;
2. гибкие режимы: адаптационный на сентябрь, гибкий на случай плохой погоды и другие, которые могут вводиться по мере необходимости (в дни карантинов, на периоды повышенной заболеваемости; в дни каникул);
3. щадящий режим (назначается детям с 3 и 4 группами здоровья, детям, перенесшим заболевание для снижения физической и интеллектуальной нагрузки),
4. режим дня на летний период;
5. гибкий режимы дня на летний период на случай плохой погоды;
6. гибкие режимы на период профилактики вирусных (включая коронавирусную) инфекций: на случай плохой погоды, адаптационный и др., которые могут вводиться по мере необходимости;
7. режим на период октябрь-май на период профилактики вирусных (включая коронавирусную) инфекций.

## Система организации гибкого режима.

**Гибкий режим** – это система быстрого реагирования на внезапно изменившуюся ситуацию, учитывающая все возможные нестандартные ситуации: плохую погоду, отсутствие персонала, желание родителей приводить и забирать ребенка в удобное для них время, карантины, адаптационный период, каникулы.

Виды гибкого режима	Рекомендации	Примечание
Адаптационный режим	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Прием вновь поступающих детей проводится по графику, согласованному с родителями и устанавливается индивидуальный режим для каждого ребенка (1-2 раза в неделю)</li><li>2. Первое время по желанию родителей дети могут находиться в учреждении не полный день, а всего несколько часов.</li><li>3. Первое время не проводится утренняя гимнастика и занятия, а организуются индивидуальные контакты педагогов и специалистов с детьми на основе неформального общения.</li><li>4. Желательно демонстрировать вновь прибывшим детям достоинства их «нового мира» (экскурсии по учреждению, контакты с другими детьми и взрослыми. Ребенок должен</li></ol>	Режим дня на сентябрь

	ощущать себя в центре внимания)	
<b>На случай плохой погоды</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. День ребенка должен быть эмоционально насыщен. Прогулочной зоной становится все учреждение (не менее двух в течение дня). В отсутствие детей организуется сквозное проветривание.</li> <li>2. Могут быть организованы развлечения в музыкальном, физкультурном зале, просмотр фильмов, экскурсии в другие помещения, театральные представления. В каждом помещении создаются условия для развивающей деятельности</li> </ol>	Гибкий режим на случай плохой погоды прилагается
<b>В дни карантин, на периоды повышенной заболеваемости</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уменьшение количества занятий с повышенными физическими и интеллектуальными нагрузками и эмоциональной насыщенностью.</li> <li>2. Увеличение прогулки и длительности сна.</li> <li>3. Резкое ограничение свободного передвижения по учреждению, минимум контактов.</li> </ol>	Режимы составляются по мере необходимости
<b>В дни каникул</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Определяется на основании изучения утомляемости детей (3-5 дней)</li> <li>2. Отменяются занятия и эмоциональная жизнь детей по специально организованным сценариям с ежедневным сюрпризом.</li> <li>3. Обязательно дни здоровья</li> </ol>	Режимы составляются на время каникул

**Щадящий режим** назначается детям с 3 и 4 группами здоровья, детям, перенесшим заболевание для снижения физической и интеллектуальной нагрузки.

Щадящий режим для детей с 3 и 4 группами здоровья назначается врачом-педиатром, осуществляющим свою профессиональную деятельность в ГБДОУ по договору с Санкт-Петербургским ГБУЗ Городская поликлиника №62.

Щадящий режим после перенесенного заболевания назначается по рекомендации участкового педиатра или врача-педиатра ГБДОУ на определенный срок в зависимости от состояния здоровья ребенка, диагноза заболевания.

Щадящий режим выполняется работниками ГБДОУ, работающими с ребенком

<b>Режимный момент</b>	<b>Ограничения</b>	<b>Ответственный за выполнение</b>
<b>Приход в детский сад</b>	По возможности 8.00-8.30	удлиненный ночной сон (родители)
<b>Утренняя гимнастика</b>	Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50%	Воспитатель по физическому развитию, воспитатели
<b>Гигиенические процедуры (умывание)</b>	Температура воды 16-20 градусов С, тщательное вытирание рук, лица	Воспитатели, помощник воспитателя
<b>Дневной сон</b>	Наличие сменной пижамы. Постепенный подъем.	воспитатели, помощник воспитателя



<b>Закаливающие процедуры (воздушные ванны с бодрящей гимнастикой)</b>	Снимается пижама, надевается сухая футболка	воспитатели, помощник воспитателя
<b>Сборы на прогулку (утреннюю, вечернюю); выход на прогулку</b>	Одевание в последнюю очередь. Выход последними	воспитатели, помощник воспитателя

### **Рекомендации к использованию вариативных режимов дня.**

#### **1. Адаптационный режим.**

Длится 2-3 недели.

- Сокращенное пребывание детей в ДООУ в течение 2-3 недель
- Постепенное привыкание: от 1 часа до обеда, затем до вечерней прогулки
- Создание благоприятного эмоционального климата

#### **2. Щадящий режим после перенесенных острых заболеваний (ОРЗ, грипп, ветряная оспа, краснуха, кишечные инфекции):**

- Длится 1 неделю.
- Освобождение от проведения закаливающих водных процедур на 1 неделю.
- Сокращение приема воздушных ванн на 5 минут в течение 1 недели.
- Снижение кратности упражнений в течение 1 недели.
- Освобождение от бассейна на 1 неделю.
- Сокращение режима двигательной активности ребенка на прогулке.
- Контроль со стороны воспитателя и специалистов за двигательной активностью ребенка в течение дня.
- Пролонгированный сон.

#### **3. Щадящий режим после перенесенных заболеваний (пневмония, острый пиелонефрит, гепатит и др.):**

- Длится 2 недели.
- Освобождение от проведения закаливающих процедур на 2 недели.
- Снижение кратности упражнений в течение 1 недели.
- Освобождение от бассейна на 2 недели.
- Контроль со стороны воспитателя и специалистов за двигательной активностью ребенка в течение дня, включая прогулку.
- Пролонгированный сон.

#### **4. Щадящий режим для детей с III и IV группой здоровья:**

- Освобождение от проведения закаливающих процедур индивидуально по рекомендации врача сроком до 6 месяцев,
- Освобождение от физкультурных занятий индивидуально по рекомендации врача сроком до 6 месяцев,
- Контроль со стороны воспитателя и специалистов за двигательной активностью ребенка в течение дня, включая прогулку,
- Пролонгированный сон.

#### **5. Щадящий режим после перенесенного отита:**

- Освобождение от бассейна на 2 недели.
- Уменьшение двигательной нагрузки на физкультурных занятиях за счет исключения переворотов, наклонов, вращений.

#### **6. Щадящий режим для ЧБД в период реконвалесценции:**

- *Щадящий режим выхода на прогулку:*

- одевать на прогулку последними; приводить с прогулки первыми,
- контроль со стороны воспитателя за температурой кистей рук и стоп (опрос),
- на прогулке занимать в играх малой подвижности,
- учитывая индивидуальность теплорегуляции и теплообмена, разрешать на ходиться в групповом помещении в одежде по более «теплому» варианту, чем остальные дети.
- по рекомендации врача, учитывая состояние здоровья, сократить пребывание ребенка в детском саду (до обеда, до полдника) в течение 2 недель,
- предоставить дополнительный выходной день в неделю,
- пролонгированный сон. - первыми укладывать на дневной сон - последним и поднимать после сна.

**7. *Корректирующий режим*** (ограничение одного вида деятельности в соответствии с медицинскими и рекомендациями). Время занятий и прогулок не ограничивается. Ограничение определённого вида деятельности на занятиях по физической культуре.

**8. *Индивидуальный режим*** (действует, если у ребёнка 3 группа здоровья или особенности здоровья). Физкультурная группа: подготовительная (без участия в соревнованиях, спартакиадах, кроссах); уменьшение времени прогулок на 15 минут (после обострения хронического заболевания); детям 3 группы здоровья оздоровительный бег заменяется дозированной ходьбой.

**9. *Щадящий режим*** (после болезни):

- Всем детям после болезни на одну – две недели сокращение прогулки на 15 минут;
- Освобождение от физкультуры на улице (на 1 – 2 недели);

Снижение нагрузок при проведении физических упражнений (в соответствии с медицинскими рекомендациями, подписанными врачом ГБДОУ)

**Режим пребывания ребёнка в средней группе общеразвивающей направленности  
(холодный период года) на 2023 – 2024 уч. год (режим работы группы 12 часов)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>понедельник</b>	<b>вторник</b>	<b>среда</b>	<b>четверг</b>	<b>пятница</b>
<b>Приём и осмотр детей, самостоятельная деятельность детей, взаимодействие педагога с детьми</b>	<b>7.00 - 8.00</b>	<b>7.00 - 8.00</b>	<b>7.00 - 8.00</b>	<b>7.00 - 8.00</b>	<b>7.00 - 8.00</b>
<b>Утренняя гимнастика</b>	<b>8.00 – 8.10</b>	<b>8.10 – 8.20</b>	<b>8.00 – 8.10</b>	<b>8.00 – 8.10</b>	<b>8.00 – 8.10</b>
<b>Самостоятельная деятельность детей, взаимодействие педагога с детьми, трудовые поручения</b>	<b>8.10 – 8.25</b>	<b>8.10 – 8.25</b>	<b>8.10 – 8.25</b>	<b>8.10 – 8.25</b>	<b>8.10 – 8.25</b>
<b>Подготовка к завтраку (КГН), завтрак.</b>	<b>8.25 – 8.50</b>	<b>8.25 – 8.50</b>	<b>8.25 – 8.50</b>	<b>8.25 – 8.50</b>	<b>8.25 – 8.50</b>
<b>Подготовка к занятиям (трудовые поручения, дежурство) Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>8.50 – 9.00</b>	<b>8.50 – 9.00</b>	<b>8.50 – 9.00</b>	<b>8.50 – 9.00</b>	<b>8.50 – 9.00</b>
<b>Занятия. Динамическая перемена – не менее 10 минут. Самостоятельная и совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>9.00 – 10.00</b>	<b>9.00 – 10.10</b>	<b>9.00 – 10.00</b>	<b>9.00 – 10.05</b>	<b>9.00 – 10.10</b>
<b>Подготовка ко второму завтраку (КГН). Второй завтрак.</b>	<b>10.00 – 10.10</b>	<b>10.10 – 10.20</b>	<b>10.00 – 10.10</b>	<b>10.05 – 10.15</b>	<b>10.10 – 10.20</b>
<b>КГН, подготовка к прогулке, уход на прогулку по подгруппам, Прогулка (игры, наблюдения, трудовые поручения)</b>	<b>10.10 – 10.35 10.35 – 12.00</b>	<b>10.20 – 10.35 10.35 – 12.00</b>	<b>10.10 – 10.25 10.25 – 12.00</b>	<b>10.15 – 10.30 10.30 – 12.00</b>	<b>10.20 – 10.35 10.35 – 12.00</b>
<b>Возвращение с прогулки по подгруппам</b>	<b>12.00-12.15</b>	<b>12.00-12.15</b>	<b>12.00-12.15</b>	<b>12.00-12.15</b>	<b>12.00-12.15</b>
<b>Подготовка к обеду( трудовые поручения, дежурство), обед.</b>	<b>12.15 – 12.40</b>	<b>12.15 – 12.40</b>	<b>12.15 – 12.40</b>	<b>12.15 – 12.40</b>	<b>12.15 – 12.40</b>
<b>Подготовка ко сну (КГН), дневной сон, закаливающие мероприятия</b>	<b>12.40 – 15.00</b>	<b>12.40 – 15.00</b>	<b>12.40 – 15.00</b>	<b>12.40 – 15.00</b>	<b>12.40 – 15.00</b>
<b>Постепенный подъём, закаливающие и гигиенические процедуры (воздушные ванны, кишечная гимнастика, дорожка здоровья)</b>	<b>15.00– 15.15</b>	<b>15.00– 15.15</b>	<b>15.00– 15.15</b>	<b>15.00– 15.15</b>	<b>15.00– 15.15</b>
<b>Совместная деятельность педагога с детьми (досуги, кружки). Самостоятельная творческая деятельность детей, взаимодействие педагога с детьми, игры</b>	<b>15.15 – 16.10</b>	<b>15.15 – 16.10</b>	<b>15.15 – 16.10</b>	<b>15.15 – 16.10</b>	<b>15.15 – 16.10</b>
<b>Подготовка к полднику (КГН, трудовые поручения, дежурство), полдник</b>	<b>16.10 – 16.40</b>	<b>16.10 – 16.40</b>	<b>16.10 – 16.40</b>	<b>16.10 – 16.40</b>	<b>16.10 – 16.40</b>
<b>Совместная и самостоятельная деятельность педагога с детьми (досуги).</b>	<b>16.40 – 17.00</b>	<b>16.40 – 17.00</b>	<b>16.40 – 17.00</b>	<b>16.40 – 17.10</b>	<b>16.40 – 17.00</b>
<b>Подготовка к прогулке. Прогулка, самостоятельная деятельность детей</b>	<b>17.00 – 17.10 17.10 -19.00</b>	<b>17.00 – 17.10 17.10 -19.00</b>	<b>17.00 – 17.10 17.10 -19.00</b>	<b>17.10 – 17.20 17.20 -19.00</b>	<b>17.00 – 17.10 17.10 -19.00</b>
<b>Уход детей домой</b>	<b>До 19.00</b>	<b>До 19.00</b>	<b>До 19.00</b>	<b>До 19.00</b>	<b>До 19.00</b>

**Режим пребывания ребёнка в средней группе общеразвивающей направленности  
(теплый период года) на 2023 – 2024 уч. год (режим работы группы 12 часов).**

<b>Режимные моменты</b>	<b>понедельник</b>	<b>вторник</b>	<b>среда</b>	<b>четверг</b>	<b>пятница</b>
<b>Приём и осмотр детей на улице, самостоятельная деятельность детей, взаимодействие педагога с детьми</b>	<b>7.00 - 8.05</b>	<b>7.00 - 8.05</b>	<b>7.00 - 8.05</b>	<b>7.00 - 8.05</b>	<b>7.00 - 8.05</b>
<b>Утренняя гимнастика на улице</b>	<b>8.05 – 8.15</b>	<b>8.05 – 8.15</b>	<b>8.05 – 8.15</b>	<b>8.05 – 8.15</b>	<b>8.05 – 8.15</b>
<b>Возвращение с улицы</b>	<b>8.15 – 8.25</b>	<b>8.15 – 8.25</b>	<b>8.15 – 8.25</b>	<b>8.15 – 8.25</b>	<b>8.15 – 8.25</b>
<b>Подготовка к завтраку (КГН), завтрак, дежурство</b>	<b>8.25 – 8.50</b>	<b>8.25 – 8.50</b>	<b>8.25 – 8.50</b>	<b>8.25 – 8.50</b>	<b>8.25 – 8.50</b>
<b>Самостоятельная деятельность детей, взаимодействие педагога с детьми, досуги в помещении</b>	<b>8.50 – 9.40</b>	<b>8.50 – 9.40</b>	<b>8.50 – 9.40</b>	<b>8.50 – 9.40</b>	<b>8.50 – 9.40</b>
<b>Подготовка ко второму завтраку (КГН), второй завтрак</b>	<b>9.40 – 10.10</b>	<b>9.40 – 10.10</b>	<b>9.40 – 10.10</b>	<b>9.40 – 10.10</b>	<b>9.40 – 10.10</b>
<b>КГН, подготовка к прогулке, уход на прогулку по подгруппам Прогулка (игры, наблюдения, трудовые поручения)</b>	<b>10.10 – 10.20 10.20 – 12.00</b>	<b>10.10 – 10.20 10.20 – 12.00</b>	<b>10.10 – 10.20 10.20 – 12.00</b>	<b>10.10 – 10.20 10.20 – 12.00</b>	<b>10.10 – 10.20 10.20 – 12.00</b>
<b>Возвращение с прогулки по подгруппам.</b>	<b>12.00-12.15</b>	<b>12.00-12.15</b>	<b>12.00-12.15</b>	<b>12.00-12.15</b>	<b>12.00-12.15</b>
<b>Подготовка к обеду (КГН, трудовые поручения, дежурство), обед</b>	<b>12.15 – 12.40</b>	<b>12.15 – 12.40</b>	<b>12.15 – 12.40</b>	<b>12.15 – 12.40</b>	<b>12.15 – 12.40</b>
<b>Подготовка ко сну (КГН), дневной сон, закаливающие мероприятия</b>	<b>12.40 – 15.00</b>	<b>12.40 – 15.00</b>	<b>12.40 – 15.00</b>	<b>12.40 – 15.00</b>	<b>12.40 – 15.00</b>
<b>Постепенный подъем, закаливающие и гигиенические процедуры (воздушные ванны, кишечная гимнастика, дорожка здоровья)</b>	<b>15.00– 15.15</b>	<b>15.00– 15.15</b>	<b>15.00– 15.15</b>	<b>15.00– 15.15</b>	<b>15.00– 15.15</b>
<b>Совместная и самостоятельная деятельность педагога с детьми.</b>	<b>15.15 – 16.10</b>	<b>15.15 – 16.10</b>	<b>15.15 – 16.10</b>	<b>15.15 – 16.10</b>	<b>15.15 – 16.10</b>
<b>Подготовка к полднику (КГН, трудовые поручения, дежурство), полдник.</b>	<b>16.10 – 16.40</b>	<b>16.10 – 16.40</b>	<b>16.10 – 16.40</b>	<b>16.10 – 16.40</b>	<b>16.10 – 16.40</b>
<b>Подготовка к прогулке, Прогулка, самостоятельная деятельность детей</b>	<b>16.40 – 19.00</b>	<b>16.40 – 19.00</b>	<b>16.40 – 19.00</b>	<b>16.40 – 19.00</b>	<b>16.40 – 19.00</b>
<b>Уход детей домой</b>	<b>До 19.00</b>	<b>До 19.00</b>	<b>До 19.00</b>	<b>До 19.00</b>	<b>До 19.00</b>

**Режим пребывания ребёнка в средней группе общеразвивающей направленности  
в период неблагоприятных погодных условий на 2023 – 2024 уч. год (режим работы группы 12 часов).**

Режимные моменты	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Приём и осмотр детей, самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная, художественно-творческая), взаимодействие педагога с детьми (фронтальная и индивидуальная работа)	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10
Самостоятельная творческая деятельность детей, взаимодействие педагога с детьми, трудовые поручения	8.10 – 8.25	8.10 – 8.25	8.10 – 8.25	8.10 – 8.25	8.10 – 8.25
Подготовка к завтраку (КГН), завтрак, оздоровительные мероприятия	8.25 – 8.50	8.25 – 8.50	8.25 – 8.50	8.25 – 8.50	8.25 – 8.50
Подготовка к занятиям (трудовые поручения, дежурство) Самостоятельная деятельность детей	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
Занятия, совместная деятельность. Динамическая перемена – не менее 10 минут.	9.00 – 10.00	9.00 – 10.00	9.00 – 10.05	9.00 – 10.00	9.00 – 10.00
Подготовка ко второму завтраку (КГН). Второй завтрак	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10
Наблюдение за погодой через окно, совместная деятельность детей и воспитателя в уголке природы, индивидуальные трудовые поручения. Самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа. Чтение художественной литературы. Подвижные игры в проветренном помещении (дети одеты соответственно t режиму).	10.10 – 12.00	10.10 - 12.00	10.10 – 12.00	10.10 – 12.00	10.10 – 12.00
Подготовка к обеду (КГН, трудовые поручения, дежурство), обед, оздоровительные мероприятия	12.15 – 12.40	12.15 – 12.40	12.15 – 12.40	12.15 – 12.40	12.15 – 12.40
Подготовка ко сну (КГН), дневной сон, закаливающие мероприятия	12.40 – 15.00	12.40 – 15.00	12.40 – 15.00	12.40 – 15.00	12.40 – 15.00
Постепенный подъём, закаливающие и гигиенические процедуры (воздушные ванны, кишечная гимнастика, дорожка здоровья)	15.00– 15.15	15.00– 15.15	15.00– 15.15	15.00– 15.15	15.00– 15.15
Совместная деятельность педагога с детьми (досуги, кружки). Самостоятельная творческая деятельность детей, взаимодействие педагога с детьми, трудовые поручения, коллективный труд	15.15 – 16.10	15.15 – 16.10	15.15 – 16.10	15.15 – 16.10	15.15 – 16.10
Подготовка к полднику (КГН, трудовые поручения, дежурство), полдник, оздоровительные мероприятия	16.10 – 16.40	16.10 – 16.40	16.10 – 16.40	16.10 – 16.40	16.10 – 16.40
Самостоятельная творческая деятельность детей, взаимодействие педагога с детьми, трудовые поручения, игры	16.40 – 19.00	16.40 – 19.00	16.40 – 19.00	16.40 – 19.00	16.40 – 19.00
Уход детей домой	До 19.00	До 19.00	До 19.00	До 19.00	До 19.00

**Щадящий режим пребывания ребёнка в средней группе общеразвивающей направленности  
на 2023 – 2024 уч. год (режим работы группы 12 часов)**

Режимные моменты	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	Примечания.
Приём и осмотр детей, самостоятельная деятельность детей, взаимодействие педагога с детьми	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00	
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	
Самостоятельная деятельность детей, взаимодействие педагога с детьми, трудовые поручения	8.10 – 8.25	8.10 – 8.25	8.10 – 8.25	8.10 – 8.25	8.10 – 8.25	
Подготовка к завтраку (КГН), завтрак.	8.25 – 8.50	8.25 – 8.50	8.25 – 8.50	8.25 – 8.50	8.25 – 8.50	Исключить нелюбимое блюдо; не заставлять съедать целую порцию; по показаниям соблюдать диету; кормление детей с повышенной возбудимостью проводить отдельно от всей группы; увеличить время, необходимое для приёма пищи
Подготовка к занятиям (трудовые поручения, дежурство) Самостоятельная деятельность детей	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	
Занятия. Динамическая перемена – не менее 10 минут. Самостоятельная и совместная деятельность педагога с детьми	9.00 – 10.00	9.00 – 10.00	9.00 – 10.05	9.00 – 10.00	9.00 – 10.00	Во время образовательной деятельности увеличить индивидуальное обращение к ребенку, не допускать переутомления, разрешить отвлекаться, сократить продолжительность занятия, освободить от третьего занятия, обеспечить рациональную двигательную активность в группе и на прогулке, следить за появлением симптомов переутомления (учащение дыхания и пульса, повышение потоотделения, появление бледности)
Подготовка ко второму завтраку (КГН). Второй завтрак.	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	
КГН, подготовка к прогулке, уход на прогулку по подгруппам, Прогулка (игры, наблюдения, трудовые поручения)	10.10 – 10.25 10.25 – 12.00	10.10 – 10.25 10.25 – 12.00	10.10 – 10.25 10.25 – 12.00	10.10 – 10.25 10.25 – 12.00	10.10 – 10.25 10.25 – 12.00	Обеспечить рациональную двигательную активность в группе и на прогулке, следить за появлением симптомов переутомления (учащение дыхания и пульса, повышение потоотделения, появление бледности)
Возвращение с прогулки по подгруппам	12.00-12.15	12.00-12.15	12.00-12.15	12.00-12.15	12.00-12.15	

Подготовка к обеду( трудовые поручения, дежурство), обед.	12.15 – 12.40	12.15 – 12.40	12.15 – 12.40	12.15 – 12.40	12.15 – 12.40	Исключить нелюбимое блюдо; не заставлять съедать целую порцию; по показаниям соблюдать диету; кормление детей с повышенной возбудимостью проводить отдельно от всей группы; увеличить время, необходимое для приёма пищи
Подготовка ко сну (КГН), дневной сон, закаливающие мероприятия	12.40 – 15.00	12.40 – 15.00	12.40 – 15.00	12.40 – 15.00	12.40 – 15.00	Может быть увеличена продолжительность дневного сна. Для этого следует укладывать ребенка первым и поднимать последним. Обеспечить спокойную обстановку перед укладыванием.
Постепенный подъём, закаливающие и гигиенические процедуры (воздушные ванны, кишечная гимнастика, дорожка здоровья)	15.00– 15.15	15.00– 15.15	15.00– 15.15	15.00– 15.15	15.00– 15.15	
Совместная деятельность педагога с детьми (досуги, кружки). Самостоятельная творческая деятельность детей, взаимодействие педагога с детьми, игры	15.15 – 16.10	15.15 – 16.10	15.15 – 16.10	15.15 – 16.10	15.15 – 16.10	
Подготовка к полднику (КГН, трудовые поручения, дежурство), полдник	16.10 – 16.40	16.10 – 16.40	16.10 – 16.40	16.10 – 16.40	16.10 – 16.40	
Совместная и самостоятельная деятельность педагога с детьми (досуги).	16.40 – 17.00	16.40 – 17.00	16.40 – 17.00	16.40 – 17.00	16.40 – 17.00	Обеспечить рациональную двигательную активность в группе и на прогулке, следить за появлением симптомов переутомления (учащение дыхания и пульса, повышение потоотделения, появление бледности)
Подготовка к прогулке. Прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00 – 17.10 17.10 -19.00	17.00 – 17.10 17.10 -19.00	17.00 – 17.10 17.10 -19.00	17.00 – 17.10 17.10 -19.00	17.00 – 17.10 17.10 -19.00	
Уход детей домой	До 19.00	До 19.00	До 19.00	До 19.00	До 19.00	

**Режим пребывания ребёнка в средней группе общеразвивающей направленности  
во время карантина на 2023 – 2024 уч. год (режим работы группы 12 часов)**

Режимные моменты	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	Примечания.
Приём и осмотр детей, самостоятельная деятельность детей, взаимодействие педагога с детьми	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00	Более тщательный приём и осмотр. Вся деятельность в течение карантина проводится только с тем материалом, который поддаётся водно-тепловой обработке.
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	Проводится в группе или на улице.
Самостоятельная деятельность детей, взаимодействие педагога с детьми, трудовые поручения	8.10 – 8.25	8.10 – 8.25	8.10 – 8.25	8.10 – 8.25	8.10 – 8.25	
Подготовка к завтраку (КГН), завтрак.	8.25 – 8.50	8.25 – 8.50	8.25 – 8.50	8.25 – 8.50	8.25 – 8.50	
Подготовка к занятиям (трудовые поручения, дежурство) Самостоятельная деятельность детей	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	
Занятия. Динамическая перемена – не менее 10 минут. Самостоятельная и совместная деятельность педагога с детьми	9.00 – 10.00	9.00 – 10.00	9.00 – 10.05	9.00 – 10.00	9.00 – 10.00	Образовательная деятельность. по физическому развитию, музыке не проводится в физкультурном и музыкальном залах, а только в группе или на улице. Может быть отменена, ввиду увеличения времени на прогулку,
Подготовка ко второму завтраку (КГН). Второй завтрак.	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	
КГН, подготовка к прогулке, уход на прогулку по подгруппам, Прогулка (игры, наблюдения, трудовые поручения)	10.10 – 10.25 10.25 – 12.00	10.10 – 10.25 10.25 – 12.00	10.10 – 10.25 10.25 – 12.00	10.10 – 10.25 10.25 – 12.00	10.10 – 10.25 10.25 – 12.00	
Возвращение с прогулки по подгруппам	12.00-12.15	12.00-12.15	12.00-12.15	12.00-12.15	12.00-12.15	
Подготовка к обеду( трудовые поручения, дежурство), обед.	12.15 – 12.40	12.15 – 12.40	12.15 – 12.40	12.15 – 12.40	12.15 – 12.40	
Подготовка ко сну (КГН), дневной сон, закаливающие мероприятия	12.40 – 15.00	12.40 – 15.00	12.40 – 15.00	12.40 – 15.00	12.40 – 15.00	
Постепенный подъём, закаливающие и гигиенические процедуры (воздушные ванны, кишечная гимнастика, дорожка здоровья)	15.00– 15.15	15.00– 15.15	15.00– 15.15	15.00– 15.15	15.00– 15.15	
Совместная деятельность педагога с детьми (досуги, кружки). Самостоятельная творческая деятельность детей, взаимодействие педагога с детьми, игры	15.15 – 16.10	15.15 – 16.10	15.15 – 16.10	15.15 – 16.10	15.15 – 16.10	Совместная деятельность по физическому развитию не проводится в физкультурном зале, бассейне; по музыке в музыкальном зале, а также культурно-досуговые мероприятия



						<b>проводятся только на улице или в группе.</b>
<b>Подготовка к полднику (КГН, трудовые поручения, дежурство), полдник</b>	<b>16.10 – 16.40</b>	<b>16.10 – 16.40</b>	<b>16.10 – 16.40</b>	<b>16.10 – 16.40</b>	<b>16.10 – 16.40</b>	
<b>Совместная и самостоятельная деятельность педагога с детьми (досуги).</b>	<b>16.40 – 17.00</b>	<b>16.40 – 17.00</b>	<b>16.40 – 17.00</b>	<b>16.40 – 17.00</b>	<b>16.40 – 17.00</b>	
<b>Подготовка к прогулке.</b>	<b>17.00 – 17.10</b>	<b>17.00 – 17.10</b>	<b>17.00 – 17.10</b>	<b>17.00 – 17.10</b>	<b>17.00 – 17.10</b>	
<b>Прогулка, самостоятельная деятельность детей</b>	<b>17.10 -19.00</b>	<b>17.10 -19.00</b>	<b>17.10 -19.00</b>	<b>17.10 -19.00</b>	<b>17.10 -19.00</b>	
<b>Уход детей домой</b>	<b>До 19.00</b>	<b>До 19.00</b>	<b>До 19.00</b>	<b>До 19.00</b>	<b>До 19.00</b>	

## Режим двигательной активности ГБДОУ № 106.

Одним из многообразных факторов, влияющих на состояние, здоровья и развитие ребенка- дошкольника, является двигательная активность (ДА). Благоприятное воздействие на организм может быть оказано только в том случае, если ее уровень находится в пределах оптимальных величин. Двигательный режим включает в себя разные виды занятий по физической культуре и самостоятельную деятельность, в которых четко прослеживаются локомоторные действия детей.

В связи с учетом особенностей ДА детей дошкольного возраста в учреждении разработана рациональная модель двигательной активности. При разработке модели ДА учитывали следующие факторы:

- удовлетворение детьми биологической потребности в двигательной активности;
- рациональное содержание двигательной деятельности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;
- двигательная активность должна соответствовать опыту ребенка, интересам, желаниям, функциональным возможностям организма, что составляет основу индивидуального подхода;
- оптимизация ДА за счет дополнительных видов занятий двигательного характера с использованием нетрадиционных методик.

Формы работы	Ранний возраст 2-3 года	Младшая 3-4 года	Средняя 4-5 лет	Старшая 5-6 лет	Подготовит. 6-7 лет
<b>I половина дня</b>					
Утренняя гимнастика - ежедневно	-	10 мин.	10 мин	10 мин	10мин
Динамические перемены (ежедневно)	Перерывы между занятиями, не менее 10 минут				
Физкультминутка (в середине времени, отведённого на образовательную деятельность)	1-2	1 - 2	2-3	2-3	2-3
Физкультурное занятие/досуг (3 раза в нед.)	10 мин	15 мин	20мин	25 мин	30мин
Музыкальное занятие/досуг (2 раза в нед.)	5 мин	8 мин	10мин	12 мин	15мин
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	10-15 м	15 – 20 м	20 – 25 м	25 – 30 м	30 – 40 м
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке в дни проведения физ. занятий	5 м	5 –10м	8 –12м	10 – 15 м	10 – 15 м
Самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под наблюдением воспитателя.				
Самостоятельная двигательная деятельность детей в помещении учреждения					
<b>II половина дня</b>					
Кишечная гимнастика после сна	-	1-3 мин	1-3 мин	1-3 мин	1-3 мин
Дорожка здоровья	-	2-3 мин	2-3 мин	2-3 мин	2-3 мин

Бодрящая гимнастика после сна	-	3мин	5мин	5мин	6мин
Музыкальный досуг (1 раз в неделю)	5 мин	8 мин	10 мин	12 мин	15 мин
Физкультурный досуг (1 раз в месяц )	-	20 мин	20 мин	30мин	40 мин
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	10-15 м	15 – 20 м	20 – 25 м	25 – 30 м	30 – 40 м

Подвижные игры и физические упражнения на прогулке в дни проведения физ. занятий	5 м	5 –10м	8 –12м	10 – 15 м	10 – 15 м
Самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под наблюдением воспитателя.				
Самостоятельная двигательная деятельность детей в помещении учреждения					
<b>ИТОГО в неделю:</b>	<b>145-195</b>	<b>195-245</b>	<b>275-330</b>	<b>360-415</b>	<b>405-46</b>
На самостоятельную деятельность детей 2 – 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена)отводится не менее 3 – 4 часов в день; объём двигательной активности детей 5-7 лет в организованных формах деятельности –до 6-8 часов в неделю.					

### Физкультурно-оздоровительная работа.

Здоровье является важнейшим интегральным показателем, отражающим основные биологические характеристики ребенка. Профилактическая работа в учреждении представляет собой комплекс медико-педагогических мероприятий, направленных на раннее выявление отклонений в состоянии физического и психического развития ребенка, коррекцию выявленной патологии, а также на предупреждение рецидивов хронического заболевания.

В соответствии с индивидуальными особенностями контингента детей, посещающего учреждение, с учетом личностно-ориентированного подхода разработана система физкультурно- оздоровительной работы.

Разделы и направления работы	Формы работы/задачи
Использование вариативных режимов дня при пребывании ребенка в ДООУ.	Режим дня по возрастным группам: <ul style="list-style-type: none"> <li>● на холодный и тёплый период года;</li> <li>● на период проведения зимних каникул;</li> <li>● в период неблагоприятных погодных условий;</li> <li>● во время карантина;</li> <li>● щадящий;</li> <li>● адаптационный.</li> </ul>

<p>Психологическое сопровождение развития ребенка.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Создание психологически комфортного климата в ДОУ;</li> <li>● Обеспечение педагогами положительной эмоциональной мотивации всех видов детской деятельности;</li> <li>● Личностно – развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогов и специалистов с детьми;</li> <li>● Формирование основ коммуникативной культуры у детей;</li> <li>● Диагностика и коррекция психического, интеллектуального развития;</li> <li>● Медико – психолого – педагогическая поддержка ребенка в адаптационный период,</li> <li>● Коррекция семейного воспитания</li> </ul>
<p>Разнообразные виды организации режима двигательной активности ребенка, совместная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Утренняя гимнастика;</li> <li>● Физкультминутки;</li> <li>● Совместная деятельность в ходе реализации образовательной области «Физическая культура» в физкультурном зале, бассейне, на спортивной площадке,</li> <li>● Спортивные праздники и досуги;</li> <li>● Спортивные соревнования;</li> <li>● Прогулки;</li> <li>● Спортивные игры и упражнения;</li> <li>● Подвижные игры на воздухе и в помещении;</li> <li>● Дни здоровья;</li> <li>● Динамические перемены;</li> <li>● Кишечная гимнастика после сна</li> <li>● Индивидуальная работа с детьми по развитию движений;</li> <li>● Проектная деятельность;</li> <li>● Интегрированная совместная деятельность.</li> </ul>
<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Самостоятельная двигательная активность детей в помещении на прогулке (самостоятельные игры и прочие движения) в режиме дня</li> </ul>
<p>Система работы с детьми по формированию основ здорового образа жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Воспитание общих индивидуальных гигиенических навыков, интереса и любви к физической активности;</li> <li>● Формирование основ безопасности жизнедеятельности;</li> <li>● Развитие представлений и навыков здорового образа жизни и поддержания здоровья (в том числе проведение бесед врачом-педиатром в группах).</li> </ul>
<p>Коррекционное оздоровительное и профилактическое сопровождение</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Закаливание естественными физическими факторами;</li> <li>● Режим теплового комфорта в выборе одежды для пребывания в группе, на занятиях по физкультуре, во время прогулок;</li> <li>● Режим проветривания оптимизации вентиляции во время дневного сна;</li> <li>● Применение конверторной очистки воздуха ионизации в музыкальном и физкультурном залах (люстра Чижевского);</li> <li>● Кварцевание групп;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Местные и общие воздушные ванны;</li> <li>● Свето – воздушные и солнечные ванны в весенний и летний сезон;</li> <li>● Бассейн;</li> <li>● Кишечная гимнастика после сна;</li> <li>● Полоскание полости рта и горла водой комнатной температуры после еды;</li> <li>● Обширное умывание после сна (со старшей группы);</li> <li>● Очищение воды промышленным водоочистителем</li> <li>● Комплекс неспецифической профилактики ОРВИ и гриппа, коронавирусной инфекции;</li> <li>● Витаминно – профилактический комплекс;</li> <li>● Профилактика обострений хронической патологии;</li> <li>● Диспансеризация;</li> <li>● Профилактические осмотры детей.</li> </ul>
Организация питания	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 4-хразовое сбалансированное питание в соответствии с действующими натуральными нормами (группы с 12 - тичасовым пребыванием);</li> <li>● Индивидуальное коррекционное питание в соответствии аллергопатологией;</li> <li>● Профилактика йододефицита (использование йодированной соли при при приготовлении пищи);</li> <li>● Второй витаминный завтрак С-витаминизация.</li> </ul>
Работа с родителями	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Консультации;</li> <li>● Лекции;</li> <li>● Наглядная информация, в том числе в социальных сетях;</li> <li>● Открытые мероприятия;</li> <li>● Физкультурные мероприятия с участием родителей;</li> <li>● Беседы;</li> <li>● Анкетирование родителей по вопросам оздоровления;</li> <li>● Библиотека для родителей;</li> <li>● Проектная деятельность</li> </ul>

### 3.1.2. Организация развивающей предметно – пространственной среды группы.

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Предметно-пространственная среда средней группы	
		Содержание	Пополнение
Социально-коммуникативное развитие	Центр игры	<p>Различные атрибуты для ряженья.</p> <p>Кукольная мебель: стол(1шт.), стул-табурет (3 шт.), кровать (3шт.), диванчик, кресло (2 шт.), шкафчик для кукольного белья, кухонная плита, гладильная доска, пылесос.</p> <p>Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды (крупной и средней), миска (тазик) (1 шт.).</p> <p>Куклы: крупные (3 шт.), средние (2 шт.).</p> <p>Коляска для кукол (2шт.).</p> <p>Атрибуты для игр «Магазин», «Больница», «Семья», «Детский сад», «На дачу», «Парикмахерская» и т.д.</p> <p>Дидактические игры – картотека кинезиологических игр, социально-коммуникативных;</p> <p>Настольно-дидактические игры – мозаика, лото, пазлы;</p> <p>Демонстрационный материал: лепбуки «Правила дорожного движения», «Профессии наших пап».</p> <p>Дидактические игрушки:«Кукольный дом», куклы, чайная посуда, мягкие игрушки, наборы домашних животных.</p>	Пополнение уголка игрушками, пополнение игр «Магазин», «Больница», «Парикмахерская» соответствующими атрибутами.
	Центр безопасности	<p>1.Ковролин с изображением дорог, пешеходных переходов. (приносной)</p> <p>4. 2.Средний транспорт.</p> <p>5. 3.Макеты домов, деревьев, светофор, дорожные указатели.</p> <p>4.Небольшие игрушки (фигурки людей, животных).</p>	
Познавательное развитие	Центр познания и коммуникации	<p>Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.</p>	Пополнение уголка демонстрационным и раздаточным материалом, дидактическими играми.

	<p>Центр логики и математики</p>	<p>Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей).          Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой).          Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.          Дидактические игры: картотека пальчиковых игр для развития речи, настольная игра «Скажи иначе», «Гуси-лебеди», «Азбука и счет»;          Картотека игр по речевому развитию.          Демонстрационный материал: комплекты сюжетных картинок,</p> <p>Дидактические игры: МЕМО «Санкт-Петербург», «Транспорт», «Съедобное – несъедобное», «Овощи, фрукты»,</p> <p>Нетрадиционный материал.          Ковролиновое полотно, наборное полотно, магнитная доска.          Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках».          Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета.          Блоки Дьенеша.          Палочки Кюизенера.          Набор объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндров, брусков и т.п.).          Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей).          Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали).          «Танграм», «Колумбово яйцо», «Счетные палочки Кюизенера», «Блоки Дьенеша», «Сложи узор» (кубики</p>	<p>Пополнение уголка демонстрационным и раздаточным материалом, дидактическими играми.</p>
--	----------------------------------	--	--

	<p>Центр экспериментирования организации наблюдения и труда</p>	<p>Никитина), «Урожай», «Мой дом», «Профессии», «В мире животных», «Правила дорожного движения», «Я в беду не попаду», «Всезнайка» и др.  Мольберт, магнитно-маркерная доска.  Картотека игр по познавательному развитию.  Счетный материал, нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета.  Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали).  Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, различные плоды (зерна).</p> <p><i>«Зеленый уголок»:</i>  Фигус (три вида) – хороший очиститель воздуха, бегония вечноцветущая – борется с заболеваниями верхних дыхательных путей, традесканция- очищает воздух от пыли, фиалка узамбарская – красивоцветущее растение.  Леечки (2 шт.), палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки.</p> <p>Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды.  2.Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой.  3.Зеркальце для игр с солнечным зайчиком.  4. Предметы для игр с тенью.</p>	<p>Обновление строительного материала</p>
	<p>Центр конструирования</p>	<p>Наборы строительных игр – конструкторы: напольный, геометрических форм, типа «Лего», магнитный, деревянный;  Крупный строительный конструктор.  2.Средний строительный конструктор.</p>	



		<p>3.Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали.</p> <p>4.Конструкторы типа «Лего».</p> <p>5.Нетрадиционный материал: деревянные чурочки и контейнеры разных размеров.</p> <p>6. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.).</p> <p>7. Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», паровоз и вагончики, лодка, самолет.</p>	
<b>Речевое развитие</b>	Книжный уголок	<p>Стеллаж для книг, стол, стулья.</p> <p>Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки.</p> <p>Технические средства обучения: музыкальный центр, CDдиски;</p> <p>Сборники художественной литературы детских авторов;</p> <p>Уголок ряженья: костюмы медведя, лисы, зайца, бабочки, елочки;</p>	<p>Пополнение уголка новыми книгами</p> <p>Пополнение уголка речевыми играми</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Центр творчества	<p>восковые мелки, цветной мел, цветные карандаши (12 цветов), фломастеры (12 цветов), гуашь, пластилин, глина.</p> <p>Цветная и белая бумага, картон, ткани.</p> <p>Кисти, поролон, печатки, трафареты.</p> <p>Стаканчики-непроливайки, салфетки бумажные, доски для лепки средние (19 шт.), розетки для клея, готовые формы для выкладывания и наклеивания, клей ПВА</p> <p>Демонстрационный материал: технологические карты по аппликации, лепке, рисованию, конструированию, предметы народного творчества; прозрачный мольберт и художественные материалы к нему.</p>	

	<p>Центр театрализации и музицирования</p>	<p>Звучащие инструменты: металлофон, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, Магнитофон (муз.зале)          Дидактический материал для образовательной деятельности: трафареты, раздаточный материал;          Оборудование для образовательной деятельности: мольберт, магнитная доска, интерактивная доска;          Оборудование для театрализованной и музыкальной деятельности – кукольные театры: пальчиковый «Репка», «Красная шапочка», настольный «Лиса и волк», детские театральные костюмы, музыкальные инструменты (шумовые, бубен, барабан), кукольный театр «Бибабо»;          Картотека игр по художественно-эстетическому развитию.          Звучащие инструменты: погремушки.          Ковролинное полотно и плоскостной театр.          Ширма, отделяющая зону от зон подвижных игр; маленькие ширмы для настольного театра, ковролинное наборное полотно и картинки.          Набор масок сказочных животных.          Звери и птицы, объемные и плоскостные.          Различные виды театра: плоскостной (набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи), стержневой, кукольный (набор наручных кукол би-ба-бо: семья и сказочные персонажи).          Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания одной-двух сказок в месяц.</p>	<p>Пополнение уголка музыкально-дидактическими играми, звуковыми и шумовыми инструментами.</p> <p>Приобретение и изготовление различных видов театра для разыгрывания сказок.</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Центр двигательной активности</p>	<p>Картотека подвижных игр для средней группы;          Рабочий материал для оздоровительной работы: «Тропа здоровья», коврики массажные ребристые, ролики массажные;          Мячи малого диаметра;          Кегли;          Флажки;          Скакалки;</p>	<p>Пополнение уголка спортивным инвентарем</p>

		Мячи большие, средние, малые. Ленты цветные короткие. Кегли. Мешочки с грузом малые (для бросания). Доска ребристая или дорожка ребристая. Нетрадиционное спортивное оборудование . Игра «Кольцеброс»	
--	--	---	--

### 3.1.3. Методическое обеспечение.

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
<p><b>Социально-коммуникативно развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Авдеева Н. Н., Князева Н. Л., Стеркина Р.Б.</li> <li>• «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста». Детство-Пресс - М., 2015.</li> <li>• Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Мозаика-Синтез, М., 2014</li> <li>• Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников (Средняя группа) 2013</li> <li>• Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И. Дорогою добра. Занятия для детей 3 – 5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию /Под ред. Л.В. Коломийченко. – М.:2015</li> <li>• Нечепуренко В.В. «Формирование здорового образа жизни дошкольников» Санкт-Петербург: Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования, 2007;</li> <li>• Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. – СПб.: ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020</li> <li>• Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020</li> </ul> </li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Игровая деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Баряева Л.Б. «Игра и игрушка: инновационная среда развития ребёнка- Санкт-Петербург ЦДК проф. Л.Б. Баряевой. 2011.</li> </ul>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Помораева И.А., Позина В.А.Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</li> </ul> <p><b>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию» Детство-Пресс -СПб.,2020;</li> <li>• Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми</li> </ul>

	<p>4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Кобзева Т.Г. Организация деятельности детей на прогулке. – Волгоград: Учитель, 2011;</li> <li>• Картотека</li> <li>• Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019</li> <li>• Тимофеева Л.Л. Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты различных форм работы. /Л.Л. Тимофеева – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019</li> <li>• Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</li> <li>• Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 4 до 5 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021       <ul style="list-style-type: none"> <li>• Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013</li> <li>• Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. – СПб.: Паритет, 2019</li> </ul> </li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Ознакомление с миром природы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.</li> <li>• Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников, Мозаика-Синтез, М., 2015.</li> <li>• Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет), Мозаика-Синтез, М., 2015.</li> <li>• Николаева С.Н. Экологическое воспитание в средней группе детского сада. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022</li> <li>• Горошилова Е.П., Шлык Е.В. Опыт-экспериментальная деятельность дошкольников. Перспективное планирование. Из опыта работы по программе «От рождения до школы» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019</li> <li>• Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры. /сост Н.В. Нищева. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020</li> </ul>
--	---

<p><b>Физическое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Мозаика-Синтез, М., 2014</li> <li>• Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</li> <li>• Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</li> <li>• Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</li> <li>• Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</li> <li>• Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет. Мозаика-Синтез, - М., 2015;</li> <li>• Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.</li> <li>• Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова. Мозаика-Синтез, - М., 2015;</li> <li>• Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Распорядок дня». «Расскажите детям о зимних видах спорта»; Плакаты: «Зимние виды спорта».</li> <li>• Практические пособия по валеологии – «Уроки Мойдодыра», «Уроки Айболита», «Уроки этикета»</li> </ul>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</li> <li>• Ушакова В.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой.– М.: ТЦ Сфера, 2008.</li> <li>• Ушакова О.С. и др. Знакомим с литературой детей 3-5 лет. - М: ТЦ Сфера 2010.</li> <li>• Ушакова О.С. Загадки, считалки и скороговорки. Словарик дошкольника.- СПб.: Литера, 2007.</li> <li>• Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст)/ авт.сост О.М. Ельцова – СПб.: ООО ДЕТСТВО-ПРЕСС,2019</li> </ul>

<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», Князева О.Л., Маханёва М.Д. СПб, Детство-пресс, 2015»,</li> <li>• Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.</li> <li>• Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.</li> <li>• Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.</li> <li>• Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Конспекты занятий.— М.: Мозаика-Синтез, 2006.</li> <li>• Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010.</li> <li>• Лиштван З.В. Конструирование: Пособие для воспитателей детского сада. – М.: Просвещение, 1981.</li> <li>• Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф. Горбуновой. – 2-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.</li> <li>• Зацепина М.Б. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика- синтез, 2008.</li> </ul>
---	---

### **3.2. Организационный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений.**

#### **Особенности организации образовательной деятельности по парциальным программам в части, формируемой участниками образовательных отношений.**

Реализация парциальной программы «Первые шаги» Г.Т. Алифановой с детьми осуществляется во вторую половину дня в процессе совместной специально организованной деятельности воспитателя с детьми во второй половине дня 1 раз в неделю.

#### **Организация работы.**

Работу по программе организуют воспитатели каждой возрастной группы.

Педагоги самостоятельно подбирают материал по возрасту и интересам детей.

Этапы организации работы:

1 этап – изучение интересов детей (для этого проводится целенаправленное наблюдение);

1 этап – определение темы и её содержания;

2 этап – определение формы подачи материала;

3 этап – составление плана работы по теме, с учётом центров активности;

4 этап – определение материала и атрибутов;

5 этап – определение форм взаимодействия с родителями

Согласно программе, можно использовать следующие формы и направления работы:

- игра-занятие;
- игра- путешествие;
- викторина;
- дидактическая игра;

- сюжетно-ролевая игра;
- конструирование;
- изобразительное творчество;
- выставка;
- экскурсия, целевая прогулка (выходного дня, с родителями);
- работа с книгой;
- работа с родителями;
- свободное время.

### **Организация развивающей предметно-пространственной среды**

В целях устойчивого формирования у детей интереса к данному виду деятельности и нравственно-патриотического воспитания в группе можно разместить уголок Петербурговедения. Это спокойное, удобное и эстетически оформленное место, где дети имеют возможность в интимной обстановке общаться с материалами, рассматривать иллюстрации, журналы, альбомы, заниматься изобразительной деятельностью.

К устройству уголка предъявляется ряд требований:

- удобное расположение
- спокойное место, удаленное от дверей во избежание хождения и шума;
- хорошая освещенность в дневное и вечернее время, близость к источнику света (недалеко от окна, наличие светильника вечером), чтобы дети не портили зрение;
- эстетичность оформления. Содержание уголка:
  - украшения могут быть бюст или портрет исторической личности, писателя;
  - предметы петербургского и народно-прикладного искусства;
  - книги, виды Санкт-Петербурга, репродукции с картин известных художников;
  - хорошо иметь рядом шкаф для хранения иллюстративных материалов, книг и альбомов.

Необходима периодическая сменяемость материала (литература, картины, портреты) и связь с образовательной работой в группе.

### **Материально-техническое обеспечение программы.**

Атрибуты для сюжетно-ролевых игр Художественная литература по тематике Фотоальбомы

Крупный строительный материал

Глобус, карта

Иллюстрации: герб, флаг, достопримечательности Организация выставок рисунков детей, взрослых Развивающие игры

Ребусы, кроссворды

Подбор видеофильмов о Санкт-Петербурге

Наборы слайдов о Петербурге

Наборы слайдов «Произведения искусства»

Открытки с видами города, пригороды Петербурга, музеи города, достопримечательности.

Дмитриев В.К. Символы Санкт-Петербурга (книжка-раскраска)

Нищева Н.В. Санкт-Петербург (книжка-раскраска) Пянкевич В. И А. Смирнова. Как найти счастье на улице.

### **Методическое обеспечение образовательной деятельности**

Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей. От 3 до 7. Пособие для детей и родителей. - СПб, Паритет. -2018

Алифанова Г.Т. Первые шаги (воспитание петербуржца-дошкольника). Спб.2015.

Вежель Г. Взрослеем вместе с городом. СПб. 2017.

Горбачевич К., Хабло Е. Почему так названы. СПб. 2015.

Зоологический музей. Путеводитель. СПб. 2002.

Махинько Л. Я – петербуржец. СПб. 2017.

Никонова Е.А. Первые прогулки по Петербургу. – СПб. 2013.

Солнцева О.В. Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом. Учебно-методическое пособие- СПб. 2013



## Приложение 1.

### Диагностическая карта наблюдений детского развития (пятый года жизни)

*Проявление/отсутствие позитивных показателей развития ребенка в различных видах детской деятельности фиксируется в таблице в виде символов +/- соответственно*

Показатели развития ребенка в различных видах детской деятельности <sup>1</sup>	Период фиксации показателей развития ребенка		
	Сентябрь	Май	Примечание
<b>Социально-коммуникативная деятельность (коммуникация со сверстниками и взрослыми)</b>			
ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен			
внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения			
в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»)			
общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог			
замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр.			
охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю			
проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх			
способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов; рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан			
самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата			
стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками			
с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки			
в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения			
умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций			
<b>Игровая деятельность</b>			
в совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, умеет объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым			

замыслом.			
умеет подбирать предметы и атрибуты для игры			
умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала			
<b>Познавательная деятельность</b>			
проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?») высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности			
понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи			
откликается на красоту природы, родного города			
проявляет интерес к другим людям, их действиях, профессиям			
различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках			
знает свое имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения			
проявляет интерес к городским объектам, транспорту			
по своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи			
<b>Проектная деятельность</b>			
с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты			
проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении			
<b>Речевая деятельность</b>			
проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками			
без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»			
инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи			
большинство звуков произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности			
самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и рассказы и загадки			
проявляет словотворчество, интерес к языку			
слышит слова с заданным первым звуком			
с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст			
<b>Художественно-эстетическая деятельность</b>			
любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью			
эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике близкой опыту			
различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности			

в соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы созданию изображения в разных видах деятельности			
проявляет автономность, элементы творчества, «экспериментирует» с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам			
легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев			
имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица			
охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки			
с желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх стремиться к созданию выразительных образов			
<b>Музыкальная деятельность</b>			
может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа			
различает выразительный и изобразительный характер в музыке			
владеет элементарными вокальными приемами, чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов			
ритмично музицирует, слышат сильную долю в 2х, 3х-дольном размере			
накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении			
<b>Двигательная деятельность (физическое развитие)</b>			
в двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость			
уверенно и активно выполняет основные элементы техники основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная мелкая моторика рук			
проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности			
переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность			
самостоятельная двигательная деятельность разнообразна			
проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх			
с интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и			

сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы			
может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания			
стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации			
умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого			

**Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы.**

**Примерный перечень литературных произведений:**

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обработано М.А. Булатова); "Жихарка" (обработано И. Карнаухова); "Заяц-хвоста" (обработано А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработано И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработано М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработано О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработано В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработано М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработано М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработано М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утятя", франц., обработано Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежск. нар. песенка (обработано Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработано К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработано С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработано А. Красновой и В. Важаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обработано С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин") (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов

Н.Н. "Заплата", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamura К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафин и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

### **Примерный перечень музыкальных произведений:**

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурysonька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалецкого и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства:

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тropicин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый"

### **Примерный перечень анимационных произведений:**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиаконтента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаниями ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиаконтента, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.  
Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.  
Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.  
Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.  
Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.  
Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.  
Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.  
Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.  
Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.  
Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.  
Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.  
Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.  
Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.  
Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.  
Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.  
Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.  
Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.  
Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.  
Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.  
Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.  
Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.  
Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.  
Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.  
Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.  
Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.  
Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 197



